

## **MATÉRIAS SOBRE QUE INCIDIRÁ CADA UMA DAS PROVAS DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

***Prova de: Literatura Portuguesa***

### **Objectivos**

1. Domínio da língua portuguesa escrita e oral adequado para a frequência de um primeiro ciclo do ensino superior;
2. Capacidade de interpretação, argumentação e exposição;
3. Capacidade de leitura e comentário de textos.
4. Conhecer contextos culturais de produção e de recepção das obras literárias do programa e respectivas contingências.
5. Utilizar uma terminologia literária adequada. Apreciar a Literatura, reconhecendo-lhe a sua função de valorização social, cultural, pessoal e ética.

### **Conteúdos**

#### **Textos de leitura obrigatória integral:**

Agustina Bessa Luís: *A Sibila*  
Aquilino Ribeiro: *O Malhadinhas*  
Camilo Castelo Branco: *Amor de Perdição*  
Eça de Queirós: *Os Maias*  
Gil Vicente: *Farsa de Inês Pereira*  
Jorge de Sena: *Sinais de Fogo*  
Vergílio Ferreira: *Aparição*  
Vitorino Nemésio: *Mau Tempo no Canal*

#### **Seleção de textos em verso dos autores seguintes:**

Alexandre O'Neill, António Gedeão, Eugénio de Andrade e Fernando Pessoa (ortónimo e heterónimo)

## **Avaliação**

A prova escrita de Literatura Portuguesa será constituída por duas partes. A primeira terá um texto (completo ou excerto) e verificará se o aluno atingiu os objectivos 1, 3 e 5. A segunda parte testará conhecimentos genéricos e específicos de uma ou mais obras do Programa e respectivas circunstâncias, verificando se o candidato atingiu todos os objectivos.

## **Bibliografia**

- Coelho, J. P. (dir.) (1982). *Dicionário de literatura*. Porto: Figueirinhas.
- CUNHA, C. & CINTRA L. F. L. (1986). *Nova Gramática do Português Contemporâneo* (3.<sup>a</sup> ed.). Lisboa: Edições Sá da Costa.
- HERINGER, H. & LIMA, J. P. (1987). *Palavra Puxa Palavra*. Lisboa: Ed. Ministério da Educação e Cultura.
- MAINGUENEAU, D. (1997). *Os Termos-Chave do Discurso*. Lisboa: Gradiva.
- Moisés, M. (1978). *Dicionário de termos literários*. São Paulo: Cultrix.
- Reis, C. & Lopes, A. C. (1994). *Dicionário de narratologia*. Coimbra: Almedina.
- SARAIVA, A. J. & O. LOPES (1985). *História da Literatura Portuguesa*. (13.<sup>a</sup> ed.). Porto: PE.
- VERÍSSIMO, Artur (coord.) (2005). *Ser em Português 12*. Porto: Areal Editores.