



FONDO  
DE CULTURA  
ECONÓMICA

# XXIII CONCURSO de ÁLBUM ILUSTRADO A la ORILLA del VIENTO

Con el propósito de encontrar nuevas y variadas voces que impulsen el desarrollo de la creación literaria, visual y plástica de los libros de literatura infantil y juvenil en todo el mundo, el Fondo de Cultura Económica convoca a profesionales de la escritura y la ilustración de todas las latitudes a participar en el XXIII Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento, que se ajusta a las siguientes

## Bases

1. Podrán participar profesionales de la escritura y la ilustración mayores de 18 años, de cualquier nacionalidad, lugar de origen o residencia, con una o más obras, siempre que su propuesta sea en lengua española. Quedan excluidos los empleados del Fondo de Cultura Económica.
2. Las obras deberán ser inéditas, es decir, que nunca hayan sido publicadas en ningún medio impreso o electrónico —en su totalidad o fragmentos—, y no deberán participar simultáneamente en otro concurso. Podrán ser presentadas por uno o varios participantes.
3. Podrán participar con tantas obras como quieran siempre que se envíen por separado.
4. La propuesta deberá atender al concepto de álbum ilustrado; es decir, un libro en el que la historia se cuente **a través de imágenes y un texto breve** de tal manera que éstos se complementen o estén estrechamente relacionados. **La importancia de las ilustraciones deberá ser la misma que la del texto.** (Recomendamos ver los álbumes ganadores publicados en nuestra colección Los Especiales de A la Orilla del Viento.) Asimismo, se aceptarán historias narradas sólo con ilustraciones, pero no se recibirán trabajos que sólo contengan texto. Los *pop up* (libros con material tridimensional o desplegable), libros ilustrados o las propuestas para colorear serán descalificadas automáticamente.
5. El tema, formato y la técnica de ilustración **son libres, quedan a consideración del o los participantes.** La extensión máxima de la obra deberá ser de 48 páginas, y la mínima de 16 páginas (se cuentan sólo las páginas de interiores).
6. La propuesta de libro deberá presentarse en una maqueta, es decir, la versión final impresa de diseño, texto, color e ilustraciones, lo más cercano a lo que será el libro terminado. La maqueta deberá firmarse con seudónimo en la portada y no debe incluir semblanzas ni referencias al nombre del o los participantes. No es necesario encuadernar la maqueta, un engargolado o anillado basta. No se aceptarán maquetas de obras incompletas.
7. Los datos personales de los participantes deberán ir en un sobre cerrado que contenga nombre, dirección, teléfono y correo electrónico. En el exterior del sobre deberá escribirse el título de la obra concursante y los seudónimos utilizados para firmarla.
8. **En ningún caso se devolverán las maquetas,** por lo que no se deberán enviar las ilustraciones originales, sino sólo reproducciones de éstas.
9. Los trabajos deberán remitirse a la siguiente dirección con los datos del concurso:  
  
XXIII Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento  
Obras para Niños y Jóvenes  
Fondo de Cultura Económica  
Carretera Picacho Ajusco 227,  
Col. Bosques del Pedregal, Tlalpan,  
C.P. 14738, Ciudad de México  
  
Los participantes de Argentina, Colombia, Chile, España, Estados Unidos, Centroamérica, Ecuador y Perú podrán entregar su(s) propuesta(s) en las filiales del FCE de estos países, cuya dirección se encuentra al calce de estas bases. Sus trabajos deberán incluir la leyenda: "XXIII Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento."
10. Queda abierta la presente convocatoria a partir de su fecha de publicación y hasta las 18 h del 28 de agosto de 2020. En los envíos por correo se considerará la fecha de remisión, es decir, del sello postal. No se recibirán propuestas después de esta fecha.
11. El jurado estará compuesto por personas de reconocido prestigio en el área de la literatura infantil y juvenil. La identidad de sus integrantes se mantendrá en secreto y se dará a conocer en la fecha de la publicación de los resultados. Su fallo será inapelable. Asimismo, el premio podrá ser declarado desierto.
12. El premio, único e indivisible, consistirá en \$150,000.00 (ciento cincuenta mil pesos mexicanos o su equivalente en dólares estadounidenses) como adelanto de regalías, así como en la publicación de la obra en la colección Los Especiales de A la Orilla del Viento.
13. Los resultados del concurso serán publicados el 30 de octubre de 2020 en la página: [www.fondodeculturaeconomica.com](http://www.fondodeculturaeconomica.com) y en las redes sociales de Obras para Niños y Jóvenes. La participación en este concurso implica el conocimiento y aceptación de estas bases.
14. Ni la institución convocante ni el jurado estarán en posibilidades de establecer comunicación con ninguno de los participantes ni ofrecerán información relativa al proceso de selección en cualquiera de sus fases.

28 de febrero de 2020

Para mayores informes, comunicarse al teléfono (52 55) 5449 1871 o 5449 1872, o escribir a: [librosparaninos@fondodeculturaeconomica.com](mailto:librosparaninos@fondodeculturaeconomica.com)

**Argentina**  
Humboldt 2355-2° piso  
(C1425FUE)  
Ciudad de Buenos Aires  
4771-8977

**Colombia**  
Calle de la Enseñanza (11)  
No. 5-60,  
La Candelaria, Bogotá.  
Tel. 283 2200

**Chile**  
Paseo Bulnes 152, Santiago  
de Chile.  
Tel. 594 4100

**Ecuador**  
Av. 6 de Diciembre 24-04  
y Wilson, C.P. 170524,  
Quito.  
Tel. 2 254 9817 y 290 6653

**España**  
Vía de los Poblados 17,  
Edificio Indubuilding-  
Goico 4-15, 28033,  
Madrid.  
Tel. 91 763 2800

**Estados Unidos**  
2293, Verus St.,  
San Diego,  
CA. 92154.  
Tel. 429 0455

**Centroamérica**  
6a. Avenida 8-65, Zona 9  
Guatemala C. A.  
Tel. 2334 1635

**Perú**  
Jirón Berlín 238,  
Miraflores, Lima 18.  
Tel. 447 2848

# XXIII



FONDO  
DE CULTURA  
ECONÓMICA

# A LA ORILLA DEL VIENTO PICTURE BOOK COMPETITION

To promote creative literature and art for children and young adults, Fondo de Cultura Económica (FCE) invites authors and illustrators from around the world to submit entries for its XXIII A la Orilla del Viento Picture Book Competition, subject to the following

## Rules

1. Writers and illustrators of 18 years and over, of any nationality, place of origin or residence may submit entries, provided that their work is in Spanish language. Entries can be the work of one or several authors and illustrators. FCE employees are not eligible to enter the competition.
2. Both text and illustrations of entries must be completely unpublished both printed and digital way —total or partially— and may not be registered simultaneously for any other competition. The entries can be submitted by one or more participants.
3. Participants may submit as many works as they wish separately.
4. Entries must stick to the picture book format. In other words, stories must be told through the interaction or close interrelation between images and a brief text. Stories told purely through images are acceptable, but books without illustrations are not eligible. (We encourage you to consult books previously published in the FCE series Los Especiales de A la Orilla del Viento.) Pop-up books (books with three-dimensional material), illustrated books or colouring books will be automatically disqualified.
5. Entries can have any theme, book layout, and illustration technique, with a maximum length of 48 pages and a minimum of 16 (only interior pages count).
6. Entries must be submitted as dummies with the finished design, text, colour, and illustrations, the closest version to the final book. The entries must be signed with a pseudonym on the cover that should not contain biographical sketches or any reference to the names of the authors. Dummies need only to be spiral-bound. Unfinished works will not be accepted.
7. A sealed envelope containing the name, address, telephone number, and email of the participant(s) must be submitted. The pseudonym(s) used and the title of the entry should be written on the envelope.
8. **Dummies will not be returned under any circumstances**, therefore no original illustrations should be sent. Please send reproductions instead.
9. Entries must be sent to:  
  
XXIII Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento  
Obras para Niños y Jóvenes  
Fondo de Cultura Económica  
Carretera Picacho Ajusco 227,  
Col. Bosques del Pedregal, Tlalpan,  
C.P. 14738, Mexico City.  
  
Participants from Argentina, Colombia, Chile, Spain, United States, Ecuador, Central America and Peru may submit their work to our foreign offices at the addresses given below. All works must include the tag: "XXIII Concurso de Álbum Ilustrado A la Orilla del Viento".
10. This competition will be open from the date of publication of these rules until 18 h on August 28, 2020. For entries sent by air mail, the post-mark date will be considered the reception date. No entries will be received after this deadline.
11. The jury will be composed of highly regarded figures in the field of children's and young adult's literature, and their identity will be kept secret until results are announced. The decision of the jury will not be open to appeal. The competition may also be declared null and void.
12. The prize consists of \$150,000.00 (one hundred and fifty thousand Mexican pesos or its USD equivalent) as an advance against royalties, and the publication of the book in the FCE series Los Especiales de A la Orilla del Viento.
13. The competition results will be published on October 30<sup>th</sup>, 2020 on the FCE website: [www.fondodeculturaeconomica.com](http://www.fondodeculturaeconomica.com) and in Obras para Niños y Jóvenes FCE social networks. Participation in the competition implies the express agreement with these rules.
14. Neither the organizing institution nor the jury members will be in possibilities of establish communication with any of the participants, also they will not offer any information about the selection process in any of its stages.

February 28<sup>th</sup> 2020

For further information, please call (52 55)5449 1880 or 1882, or write to:  
[librosparaninos@fondodeculturaeconomica.com](mailto:librosparaninos@fondodeculturaeconomica.com)

**Argentina**  
Humboldt 2355-2° piso  
(C1425FUE)  
Ciudad de Buenos Aires  
4771-8977

**Colombia**  
Calle de la Enseñanza (11)  
No. 5-60,  
La Candelaria, Bogotá.  
Tel. 283 2200

**Chile**  
Paseo Bulnes 152, Santiago  
de Chile.  
Tel. 594 4100

**Ecuador**  
Av. 6 de Diciembre 24-04  
y Wilson, C.P. 170524,  
Quito.  
Tel. 2 254 9817 y 290 6653

**Spain**  
Vía de los Poblados 17,  
Edificio Indubuilding-Goi-  
co 4-15, 28033, Madrid.  
Tel. 91 763 2800

**United States**  
2293, Verus St.,  
San Diego,  
CA. 92154.  
Tel. 429 0455

**Central  
America**  
6a. Avenida 8-65, Zona 9  
Guatemala C. A.  
Tel. 2334 1635

**Peru**  
Jirón Berlin 238,  
Miraflores, Lima 18.  
Tel. 447 2848