

**SIGNATUUR
MICROVORM :**

**SHELF NUMBER
MICROFORM :**

M SINO 0549

**BIBLIOGRAFISCH VERSLAG:
BIBLIOGRAPHIC RECORD:**

**MOEDERNEGATIE OPSLAGNUMMER:
MASTER NEGATIVE STORAGE NUMBER:**

MM69C-100238

KITLV/Royal Netherlands Institute of Southeast Asian and Caribbean Studies

Anak pana dari Preanger / oleh Ong Kim Tiat & Jo Boen Ek. - [S.l.] : [s.n.],
1931 (Batavia : Drukkerij Kwee Khe Soei). - 85 p. ; 17 cm. - (The beauty ;
taon ka-II, no. 6 (10 Maart 1931))
Novel that occurs in the Peranakan Chinese merchant society of Sukabumi, West
Java. - Sino-Maleise literatuur. - Novelle

AUTEUR(S)
Ong Kim Tiat (1893-1964)
Jo Boen Ek

Exemplaargegevens:

Sign. van origineel:
Shelfnr. of original copy:
M hh 7988 N

Sign. van microvorm:
Shelfnr. of microform:
M SINO 0549

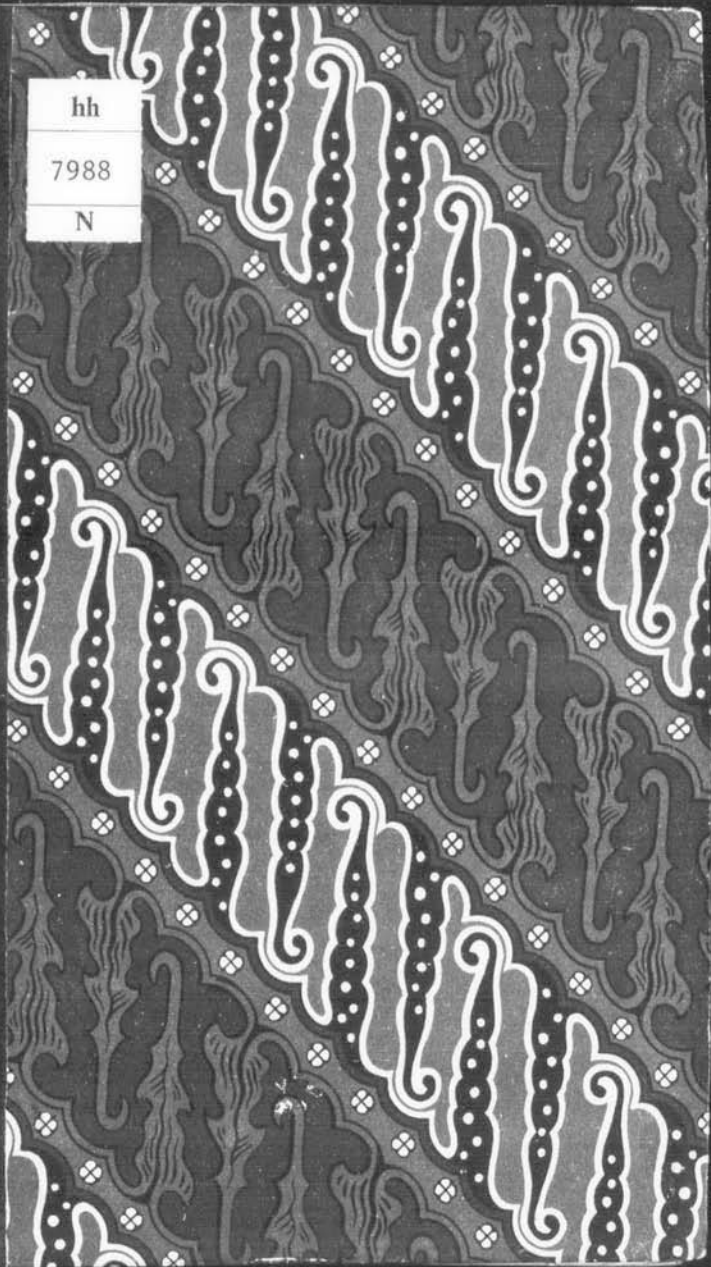
Filmformaat / Size of film :
Beeld plaatsing / Image placement :
Reductie moederfilm / Reduction Master film :
Jaar van verfilming / Filmed in :
Verfilmd door bedrijf / Filmed by :

HDP / 16 / mm
COMIC / IIB
15 : 1
2005
Karmac Microfilm Systems

hh

7988

N



082 588 139

BIBLIOTHEEK KITLV

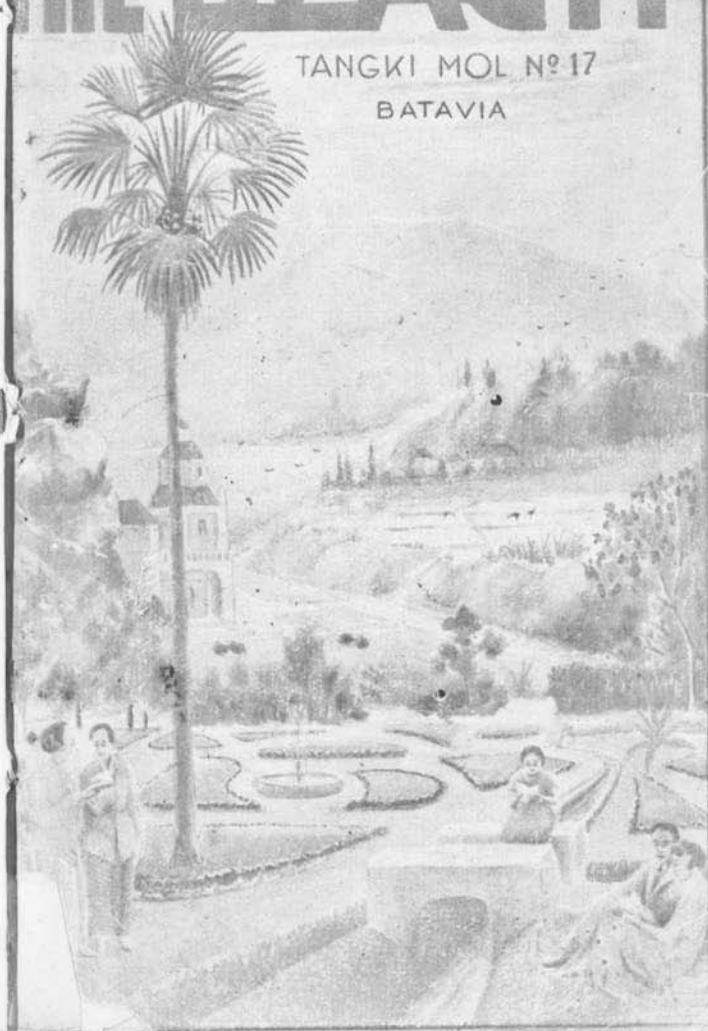


0059 4885

THE BEAUTY

TANGKI MOL N° 17

BATAVIA



AFBEELDING
IN KLEUR
MULTICOLOUR
PICTURE

of

ar.

s.

HARGA ABONNEMENT :

1 kwartaal (3 boelan) f 1.—
Pembayaran lebi doeloe dan
berlangganan paling sedikit
1 KWARTAAL.

L. S.

Setelah habis membatja buku/madjalah ini
harap dikembalikan kepada pemilikaja

B: SETIADI

P/574-03
THE BEAUTY

Taon ka II

10 Maart 1931

No. 6



hh-7988-N

Anak pana dari Preanger.

Oleh:

Ong Kim Tiat & Jo Boen Ek.
TANGERANG.



— Terbit teroes saboelan sekali. —

HARGA ABONNEMENT :

1 kwartaal (3 boelan) f 1.-
Pembayaran lebi doeloe dan
berlangganan paling sedikit
1 KWARTAAL.

L. S.

Setelah habis membata buku/madjalah ini
harap dikembalikan kepada pemilikaja

B: SETIADI

9/74-03
THE BEAUTY

Taon ka II

10 Maart 1931

No. 6



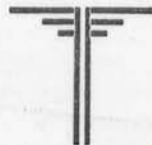
hh-7988-N

Anak pana dari Preanger.

Oleh:

Ong Kim Tiat & Jo Boen Ek.

TANGERANG.



— Terbit teroes saboelan sekali. —



HERHALING VAN
BEELD

DUPLICATE
IMAGE

PEPATA

Pepata ada bilang: „KALOE DJODO MASA KAMANA?” Ini sasoenggoenja ada betoel sekali. Manoesia boleh bergoelet, sesambat dan setaoe apa lagi, tapi tida nanti bisa kadjadian sebagaimana ada diharep oleh marika, kaloe itoe ada diloear kamaoehannja Thian Jang Maha Kwasa. Tapi maskipoen begitoe, manoesia tida boleh peloeok tangan serahkan sang nasib seret dirinja ka kiri dan kanan. Manoesia ditjptaken boeat bergoelet dalem lapangan pengidoepan, sebab tjoe ma orang-orang jang keras hati dan tida lekas poetoos pengharepan baroe bisa sampeken itoe poentjak dari kaberoentoengan dalem pengidoepan.

Pengidoepan penoe sama kagetiran dan bagi siapa jang lekas poetoos pengharepan, pasti sekali alamken pengidoepan jang penoe dengan doeri-doeri tadjem jang beratjoen.

H.

L. S.
Setelah habis membatja buku/madjalah ini
harap dikembalikan kepada pemiliknya
B: SETIADI

Anak pana dari Preanger.

Oleh:

Ong Kim Tiat & Jo Boen Ek.
TANGERANG.

I

CRISIS DALEM PERDAGANGAN.

Tida sala kaloe orang bilang bahoea di ini masa ada sala satoe djeman jang paling soeker di antara abad-abad jang telah liwat, doeloean pengaroenja malaise tjoe ma menjerang dan dirasakan oleh brapa golongan sadja, tapi sekarang itoe bahaja dirasakan oleh segala bangsa, kerna ia lakoeken serangan dengan tida pili boeloe.

Boekan sadja kaoem boeroe dari golongan tinggi dan renda, begitoe djoega dalem kalangan soedagar itoe crisis dirasakan heibat sekali. Malah haroes dibilang marika poenja keada'an ada lebi tergontjang dari pada kadoedoekan kaoem boeroe; kaoem boeroe tjoe ma bisa kailangan pentjarian, tapi bahaja jang mengan-tjem pada soedagar-soedagar ada lebi besar, ia bisa djadi goeloeng tiker dengan menangoeng banjak oetang di sana sini, itoe peroeangan lapan tida dibajar dirinja bisa didjebloesken ka dalem pendjara, lebi djaoe masi bisa kedjadian laen matjem hal jang menjediken.

Boeat mengoendjoek boekti dari brapa soedagar jang telah djadi korban dari kasoekeran, orang bisa tengok tjatetan dari orang-orang jang masoek failliet di soerat-soerat-kabar. Karoean sadja lantaran toko-toko banjak jang goeloeng tiker, pengangoeran djadi naek

djoemblanja, hingga kasoekeran sekarang djadi kalia-tan semingkin njata.

Lebi djaoe kapan kita maoe loekisken kedjadian di loear dari Indonesia, itoe bahaja kaliatan lebi besar lagi.

Di antara begitoe banjak soedagar di Java jang lagi berada dalem gontjangan malaise, teritoeng djoega Tjie Liong Hok, satoe soedagar jang terkenal djoega di Soekaboemi.

Soeda lama sekali Liong-hok alamken segala kasoekeran dalem dagangannya, tapi itoe kasoekeran tida begitoe heibat seperti apa jang ia telah rasaken dalem itoe bebrapa boelan. Jang paling tjilaka jaitoe iapoenja rekening-rekening di loearan tida bisa dapet ditagi. Liong Hok banjak lepas oetang sama prijaji-prijaji dan orang-orang jang pegang pakerdja'an negri, marika itoe banjak jang dipinda ka laen tempat dan waktoe brangkat marika diam-diam sadja ; ada djoega jang inget membajar, tapi tida memenoeken sebagaimana adanja iapoenja sangkoetan.

Berdagang dengan lepas oetang, sebaliknya barang-barang jang didjadiken isi dari tokonja, Liong Hok dapet oetang dari brapa toko Europa dan Tionghoa di Betawi, berdagang tjara begitoe, kaloe boekan saorang jang pande memoeter, gampang sekali djadi roeboe. Haroes dipoedji Liong Hok poenja poeteran djarang gagal, hingga maskipoen hadepken geloembang jang tida enak ia masi bisa berdiri.

Begitoelah pada satoe hari, dengan moeka koetjem Liong Hok pegangin satoe briefkaart jang dikirim oleh sala satoe toko di Betawi, dalem mana ada ditoelis bahoea kira-kira di tanggal 20 verkooper dari itoe toko bakal koendjoengken padanja boeat trima pesenan dan

beresken peroetangan jang tergantoeng, serta laen-laen perkata'an sebagaimana atoeran correspondentie dagang sekarang.

Boekan baroe itoe kali Liong Hok trima pembrian taoe sematjem itoe soerat, hanja soeda seringkali sadjek ia bikin perhoeboengan sama brapa toko di Betawi dan laen tempat lagi, tapi tida berdoeka sebagai itoe hari, sebab ia koeatir sampe di itoe tanggal ia belon djoega bisa sediaken oewang aken bajar iapoenja peroetangan.

Djoestroe pada toko terseboet iapoenja peritoengan ada jang paling banjak kaloe maoe dibandingken sama laen-laen toko jang berhoeboeng padanja.

Lantaran adanja itoe ganggoean dalem oeroesan oefang, hatinja Liong Hok djadi sanget tida enak. Ia djadi oering-oeringan ; boekan sadja boedjang, iapoenja anak dan istri djoega tida oeroeng dapet „tjoeka” dari itoe soedagar.

Beng Nio, anaknja Liong Hok jang soeda masoek golongan gadis, ada bantoe oeroes pakerdja'an ajahnja, djoega ia ada oeroes boekoe-boekoe saderhana jang menjangkoet bagi ajahnja poenja peroesahan.

Selaennja iapoenja anak prampoean, djoega njonja Liong Hok ada toeroet ambil taoe dalem oeroesan dagang, tapi antara itoe njonja dan soeaminja tida bisa tjotjok pikiran. Istrinja Liong Hok ingin soeaminja lakoeken segala pendjoealan dengan harga contant, tida mengasi oetang sebagaimana adanja systeem jang dipake oleh Liong Hok di itoe waktoe. Liong Hok bilang, lepas barang dengan bon, kaoentoengannya tida beda sebagai orang lakoeken pindjeman oewang dengan poengoet boengah ; harga barang di'itoeang sedikit lebi tinggi.

dari harga contant, sedeng itoe pembajaran temponja tjoema satoe boelan sadja.

Sebaliknja iapoenja istri terangkan, tjara mengoetangen begitoe ada besar risiconja. Orang jang mengoetangen djarang sekali jang berlakoe djoedjoer aken setiap boelan penoeken djandjinja ; doea-tiga orang tida bajar iapoenja rekening, itoe ada beroepa satoe karoegian bagi tokonja.

Antara itoe doea pikiran tempo-tempo soeka kabentrok dan tida oesa heran kaloe antara Liong Hok dan istrinja sering terbit pertjidrahan dengan masing-masing maoe belaken kabenerannja.

Begitoeelah pada itoe hari, koetika liat soeminja mara-mara tida karoelan, njonja Liong Hok laloe tanja pada Beng Nio kenapa ajahnja djadi begitoe ; itoe anak jang roejanja soeda taoe apa sebabnja laloe kasi katerangan lagi sedikit hari ajahnja bakal lakoeen pembajaran pada sala-satoe toko di Betawi.

„Kenapa ia moesti mara-mara !” begitoe njonja Liong Hok lantas pentang moeloentja. „Ajahmoe selamanja begitoe ; ia selaloe bawa kemaoelan sendiri, tjoba ia bisa toeroet akoe poenja pikiran, nistjaja ia tida aken dapet segala ganggoelan jang tida di 'ingin !”

„Soeda, iboekoe,” kata Beng Nio, „ajah poenja pikiran lagi terganggoe djangan tambahin iapoenja kadjengkelan hati, akoe sendiri sabenernja soeda djadi bosen kapan saban-saban denger pertjektjokan dalem oeroesan dagang. Djika iboekoe maoe tjampoer dalem segala oeroesan dengan tida sekali maoe mengala, akoe poen sabenernja ada hak boeat bantoe kasi pikiran, tapi akoe tida maoe berlakoe begitoe, hanja seraken sadja begimana ajahkoe maoe berlakoe, kerna ia soeda oeloeng dalem oeroesan dagang.

„Oeloeng ? oeloeng apa !” kata iboenja Beng Nio. „Tjoba kaeo pikir, apabila ajahmoe bisa toeroet akoe poenja pikiran, segala barang kaloe ar dengan contant, ia tida aken djadi kakoerangan oewang sebagai sekarang ! Akoe dapet ketrangan, brapa orang jang mempoenjai sangkoetan telah dipinda ka laen tempat dengan tinggalken oetangnja, apa itoe boekan beroepa satoe karoegian boeat kita djoega ?”

Beng Nio merasa soeker sekali. Ia maoe benerken bi-tjara iboenja, tapi sebaliknja ia pikir, berdagang djeman sekarang, kapan tida brani lepas oetang tida bisa dapet kaoentoengan baik, kerna itoe matjem systeem boekan dilakoeen oleh ajahnja sadja, hanja laenlaen toko djoega pake atoeran begitoe. Dengan pendjoealan contant oewang bisa lantas depegang, tapi barang-barangnja soeker bisa dikaloearken dengan lekas.

Dalem keada'an begitoe, Beng Nio tjoema bisa mengela napas dan tinggal berada di tenga-tenga.

Tapi njonja Liong Hok jang terkenal tjerewet dan memang senantiasia tjari djalan djengekin pada soeminja sendiri, berhoeboeng dengan kedjadian di atas ini soeda tida maoe mengarti dengan Beng Nio poenja perkata'an aken bikin soeda sadja, ditamba Liong Hok tida bisa liat gelagat masi teroes oering-oeringan, hingga itoe njonja tida tahan aken tida petjaken iapoenja soeara.

Roepanja itoe pertjidrahan soeda berdjalan djaoe sekali, kerna dengan goesar dan poetoes harepan, Liong Hok berkata :

„Kapan selamanja kaeo maoe roba-roba akoe poenja kadoedoekan dalem dagangan, katlandjoer sekarang akoe hadepken kasoekeran, lebi baik akoe masoek failiet sadja dan toetoep ini toko !”

„Kaoe maoe masoek miskin dan maoe toetoe ini toko, itoe ada bergantoeng dengan kaoe poenja ke-maoean!” kata istrinja. „Tjoema akoe merasa sanget penasaran, sedeng akoe ada mempoenjai hak atas kaoe poenja peroesahan, kenapa akoe poenja pikiran tida bisa dipake sama sekali? Kaoe poenja terpendem lantaran kaoe sendiri poenja kabodoan, kaloe kaoe bisa toeroet akoe poenja systeem, taro kata ada itoe matjem ganggoean, tapi brangkali tida begitoe mengantjem bagi pengidoeapan sendiri!”

Hatinja Liong Hok djadi semingkin mendongkol, tapi ia pikir dengan ladenin moeloet istrinja jang mangnjanja bawel, tida ada kebaekannja, maka sasoea oetjapken brapa perkata'an jang pedes ia lantas berlaloe.

Kira-kira tanggal 20 bener djoega itoe verkooper dari toko Europa, Ang Tjin Gie, telah sampe di tokonja Liong Hok. Sebagimana biasa itoe verkooper jang manis boedi, ketamba soeda kenal baik dan perna makan dan minoem disitoe, laloe kaloearken boekoenja boeat tjatet segala pesenannja itoe soedagar, sedeng kwitantie jang bakal ditagi tentoe sadja soeda dioendjoeck lebi doeloe.

„Engko Tjin Gie,” begitoe Liong Hok berkata pada itoe penagi, „akoe tida maoe bikin pesenan doeloe dan selaennja itoe, brangkali kaoe poenja penagian djoega akoe tida bisa penoeken maskipoen boeat penagian jang ketjil sekali.”

„Kenapa begitoe, tjek?” menanja Tjin Gie dengan sedikit kaget. Matanja itoe verkooper meliat barang-barang jang kaliatan di sitoe, ternjata banjak lemari soeda djadi kosong, dari mana mengoendjoeck itoe semoea barang soeda terdjoeal abis.

„Tapi toeroet akoe poenja penglihatan 'tjek poenja dagangan telah lakoe keras,” kata Tjin Gie.

„Kaloearnya barang memang banjak, tapi akoe soeda djadi korban dari sikoet-sikoet tadjem jang soeda angglap banjak rekening!” kata Liong Hok dengan roepa doeka. „Sekarang akoe bilang teroes-terang pada kaoe 'nko Tjin Gie, dalem keada'an begini akoe soeda ambil poetoesan aken toetoe sadja akoe poenja toko.....!”

„Entjek maoe brenti berdagang?” menanja itoe toekang djoelal dengan lebi kaget. „Itoelah satoe pikiran jang kliroe sekali, pikiran begitoe akoe tida bisa se-toedjoe.”

Selagi itoe doea orang asik bitjara, Beng Nio kabetoelan kaloea, Tjin Gie manggoetin kapala selakoe membri hormat pada itoe gadis, perboeatan mana dibales dengan manis-boedi oleh gadisnja Liong Hok. Sasoea doedoek sabentaran Beng Nio lantas masoek kombali, ia roepanja tjoema maoe perhatikan apa jang ajahnja bitjaraken antara itoe orang moeda, pembijtjara'an mana djoestroek Beng Nio dapet denger ajahnja maoe koebraken iapoenja dagangan, hingga hatinja itoe nona djadi sanget doeka dan laloe masoek ka dalem soepaja tida kentara iapoenja kadoeka'an di mananja Tjin Gie.

II

PEMBITJARA'AN PENTING.

Liong Hok dan Tjin Gie poenja pembitjara'an berdjalan teroes dengan kaliatan ada membawa harepan bagoes bagi kadoedoekannya itoe soedagar jang lagi hadepeken gontjangan heibat.

Dalem itoe pembitjara'an Tjin Gie oendjoek Liong Hok poenja kalemahan dalem oeroesan oewang. Perkara lepas oetang, dalem doenia dagang djeman sekarang memang lepas bon ada paling madjoe, tapi boeat itoe matjem taktiek haroes di sediaken satoe kapitaal jang terlepas boeat djaga seranggannya sikoet tadjem, kapan tida ada poenja persedia'an kapitaal jang vrij, sasoenggoenja berbalaja sekali.

„Boeat satoe gontjangan jang begitoe ketjil, akoe kira belon moestinja djatoken 'entjek poenja nama dan merk toko jang soeda terkenal di antara kaeo poenja sekalian langganan,” begitoe kamoedian Tjin Gie berkata. „Menoeroet kaeo sendiri poenja ketrangan, sangkoetan oetang paling besar tjoema pada toko di mana akoe ada bekerdja, pada laen orang tida begitoe besar.”

„Ja, bener begitoe,” kata Liong Hok, „akoe poenja lobang jang paling besar tjoema pada satoe toko sadja, jang teroetama ada djadi goedang dari akoe poenja toko.”

„Begimana, apa kaeo tida ada poenja harepan aken toetoeop itoe peroetangan jang ketjil-ketjil?” Tjin Gie menanja lagi.

Liong Hok tida menjaet, hanja laloe pandang moekannya itoe verkooper dengan heran. Ia tida mengarti, dengan maksoed apa Tjin Gie menanja begitoe.

„Peroetangan jang ketjil paling doeloe kaeo moesti bikin beres, kerna itoe ada beroepa satoe tjoemi-tjoemi jang bisa bikin kotor kaeo poenja nama,” kata Tjin Gie. „Akoek hendak njataken pada kaeo, tjek, sasoenggoenja ketjiwa kapan boeat peroetangan sabegitoe sadja kaeo maeo bikin mati pengidoepan sendiri.”

Sambil mengela napas Liong Hok berkata lagi :

„Itoe semoea lantaran akoe poenja kadjengkelan dan ganggoean dari akoe poenja orang sendiri, akoe seperti kapoetoesan daja, tida taek tjara begimana haroes perbaekin ini keada'an jang soeker.”

Tjin Gie kasi nasehat pada Liong Hok aken koempoel itoe oewang jang masi tersangkoet di loearan boeat toetoeop peroetangan pada laen orang, sedeng peroetangan pada tokonja, ia nanti damiken pada Chefnja dan kapan iapoenja madjikan tida bisa adaken keadilan, ia nanti pikir lagi begimana baeknja, tapi ia tanggoeng Liong Hok tida oesa goeloeng tiker.

„Engko Tjin Gie,, apakah akoe boleh pertjaja kaeo poenja bitjara?” menanja Liong Hok sambil memandang moekannya itoe verkooper.

„Ja, kaeo boleh pertjaja,” kata Tjin Gie, „tapi ini tjoema sebagai satoe hiboeran boeat matiken itoe pikiran tjoepet jang kaeo ada pikir.”

Begitoeelah sateroesnja Ang Tjin Gie dan Liong Hok bitjaraken itoe oeroesan jang menjangkoeit pada itoe soedagar.

Sebagimana diterangkan, antara Tjin Gie dan Liong Hok ada berkenalan baek, maka berhoeboeng dengan itoe maksoed jang dikandoeng dalem hatinja itoe verkooper, Liong Hok poenja perlakoean pada itoe orang moeda djadi semingkin menjenangkan.

Moelai dari itoe hari, roepanja Liong Hok djadi

goembira lagi, ia tida oering-oeringan sebagi pada bebrapa hari jang laloe.

Beng Nio jang tida dapet taoe begimana achirnja pemitjara'an antara Tjin Gie dan ajahnja di itoe hari, telah merasa heran. Ia tjoba tjari ketrangan, begimana kasoedahannja iapoenja sangkoetan sama toko jang menagi.

„Satoe harepan bagoes, Beng” kata Liong Hok, „itoe peroetangan ada harepan dapet kaentengan dalem perkara pembajaran dan kapan tida kedjadian begitoe, brangkali kita dapet tempo sampe brapa boelan boeat loenasken padanja. Kapan dapet kalonggaran doea boelan sadja, dalem itoe waktoe akoe soeda bisa bernapas lagi, sebaliknja kaloe itoe peroetangan moesti dibajar dalem ini boelan djoega, memang, kepaksa akoe moesti bikin djato namakoe.”

„Begimana djalannja maka ajahkoe bisa dapet harepan begitoe?” menanja Beng Nio.

„Ini semoea ada berhoeboeng dengan Tjin Gie poenja perteloengan,” kata itoe soedagar.

Beng Nio tida menjaot, tapi ia seperti pikirken ajahnja poenja perkataan jang paling blakang.

Sabetoelnja Beng Nio ingin taoe begimana djalannja iapoenja ajah bisa lolosken diri dari itoe peroetangan, tapi entah begimana ia merasa maloe boeat menegesin lebi djaoe.

Tapi kamoedian Beng Nio dan iboenja dapet taoe djoega tentang pokonja itoe pemitjara'an antara Tjin Gie dan soeaminja di itoe hari. Liong Hok telah terangkeni pada istrinja, koetika itoe njonja minta ketrangan tentang itoe oerosan.

Njonja Liong Hok tida pertjaja, moestail Tjin Gie ada begitoe baek hati soeka membri toendjangan pada

laen orang poenja peroesahan, apalagi Tjin Gie tjoe ma sebagi penggawe sadja dari itoe toko Blanda.

Sajang njonja Liong Hok tjoe ma pande pentang moeloet dan terbitken pertjektjokan sama soeaminja, tapi iapoenja pikiran ternjata tida begitoe dalem boeat bisa digoenaken pada doega-doega'an dari hal jang belon bisa diliat.

Soeda loemrahnja, sasoeatoe soeal jang terdjadi dalem tjerita ada haknja penoelis boeat menerangkan itoe, maka berhoeboeng dengan perboeatannja Tjin Gie terhadep pada itoe soedagar di Soekaboemi, kita djadi kepaksa boeka resianja itoe orang moeda.

Begitoe bikin perhoeboengan dagang sama Liong Hok, lebi doeloe dari itoe, Tjin Gie soeda mempoenjai pengliatan apa-apa dalem itoe roema. Mata bergerak hatinja djoega ikoet berontak, membangoenken satoe pengrasa'an jang senantiasa bikin girang hatinja itoe anak moeda.

Pada laen-laen soedagar Tjin Gie bisa oendjoek iapoenja manis boedi, tapi itoe ada watesnja. Kapan iapoenja langganan melanggar perdjandjian jang soeda ditetepken oleh toko, ia tida segan berlakoe keras; tapi aneh, terhadap Liong Hok tida begitoe. Malah ia soeda tawarken dirinja boeat djadi penoeloengnja Liong Hok jang ampir terdjoengkel dari kadoedoekannja.

Itoe semoea boekan laen, jalah lantaran Tjin Gie soeda kena ditoesoek hatinja oleh itoe „anak pana dari Preanger” jang meroepaken Beng Nio!

Kita belon loekisken tentang roepanja itoe gadis, tapi boleh tida oesa dibitjaraken terlaloe pandjang, dengan ringkesnja boleh dikata sadja, antara brapa gadis di Soekaboemi, Beng Nio ada mempoenjai paras jang menarik orang poenja hati.

Parasnya Beng Nio sabenernja tida terlaloe tjantik sebagai satoe bidadari, tapi iapoenja manis-boedi dan pande beroeroesan, inilah jang bikin hatinja bebrapa lelaki moeda kena dilোকaken olehnja. Beng Nio ada bertabeat alim, tapi itoe sikep diam boekan bikin dirinja tida diopen, sebaliknya orang poenja hati djadi sanget penasaran.

Beng Nio dapet didikan dalem sekola Tionghoa di Soekaboemi, selaennja pande bahasa Tjeng-im, djoega itoe nona bisa bitjara dengan lantjar dalem bahasa Inggris dan Blanda.

Koetika Beng Nio masi berada dalem sekola, ia memang soeda didjadiken boea toetoernja temen-temen lelaki; tida ada satoe moerid jang tida taro hati pandanja. Sampe, temponja ia kaloe ar dari sekola, bikin iapoenja temen-temen djadi sanget kailangan, teroetama Hok Soei, satoe antara iapoenja temen jang paling baik.

Hok soei poenja perkenalan sama Beng Nio boekan ada satoe perkenalan sebagai temen biasa. Roepanja ada satoe resia jang soeker bisa didapetken antara itoe orang moeda dan Beng Nio, kerna maskipoen Beng Nio soeda kaloe ar dari sekola, ia masi teroes berhoeboeng soerat-menjoerat sama itoe orang moeda.

Balik pada Tjin Gie, haroeslah dibilang ini pamoeda djoega soeda kena tertoesoek hatinja oleh Beng Nio, maskipoen di fihaknja itoe gadis sama sekali tida mengasi liat gerakan jang bisa bikin Tjin Gie djadi dapet pengrasa'an begitoe.

Djadi sekarang bisa dimengati, Tjin Gie poenja perlakoean manis dan sifat menoeloeng pada Liong Hok ada berhoeboeng dengan iapoenja satoe niatan jang terpendem dalem hatinja. Dalem itoe maksoed Tjin Gie

roepanja merasa dapet pirasat tida enak kaloe lebi doeloe tida tempel ajahnja itoe gadis, maka ia soeda sengadja lepaskan oempan lebi doeloe, soepaja Liong Hok berbalik tanggoeng iapenja boedi dan kamoedian kapan soeda sampe temponja jang perloe, perminta'annya tida aken ditolak lagi.

Ini sasoengoenja ada moeslihat aloes. Dalem kagurangan boeat kebaekan iapoenja perdagangan, Liong Hok soeda tida dapet memikir pandjang, mendoesin ka djoeroesan mana Tjin Gie ada toedjoeken bagi iapoenja pertoeoengan itoe.

Liong Hok kaliatan djadi loepa sama sekali, koetika selang kira-kira satoe minggoe seabisnja dibikin itoe perdamaian sama Tjin Gie, ia dapet trima kabar jang menjenangkan dari toko. Ia dapet keadilan boeat bazar itoe peroetangan brapa riboe roepia dengan menjitjil anem boelan lamanja dan lebi djaoe ia masi bisa dapet ambil barang-barang menoeroet pertimbangan toko terseboet.

Karoean sadja kaentengan itoe ada beroepa satoe kagurangan boeat itoe soedagar. Liong Hok bisa angkat lagi moekanja, jang ampir sadja dipaksa toendoek terhadep pada iapoenja concurrent di kiri dan kanan. Ia taoe, itoe semoea ada Tjin Gie poenja pertoeoengan, sampe sabegitoe djaoe baroe ia pertjaja perkata'annya itoe orang moeda.

Sabelon ketemoeken itoe bintang penoeloeng, awan item soeda menggoeloeng di atas kapalanja Liong Hok; brapa soedagar di Soekaboemi soeda bikin ramalan, brangkali tida satoe boelan lagi Liong Hok aken goeloeng tiker, tapi satelah itoe waktue ia masi tinggal berdiri, malah tokonja masi bisa trima barang, marika itoe djadi merasa heran.

Brangkali memang soeda loemrahnja adat doenia, begitoepon dalem doenia dagang disini, bahoea jang satoe mae taoe keada'an jang laen. Begitoe djoega keada'an Liong Hok jang ampir mati telah bisa bangoen dan seger lagi, brapa soedagar tjoba selidikin dari soember mana Liong Hok bisa dapetken aer pertoeoengan.

Itoe resia tida terlaloe soesa boeat bisa dipetjaken, boleh djadi djoega pada sala satoe soedagar Tjin Gie kepaksa toetoerken keada'anna Liong Hok begimana ia soeda kasi harepan bagoes, kerna itoe brapa soedagar telah dapet tzoer jang Liong Hok telah dapet pertoeoenganna Tjin Gie.

Berbareng dengan itoe, orang poenja doega'an sagra moentjoel. Dengan Tjin Gie poenja pertoeoengan, tida bisa disangkal lagi itoe orang moeda ada toedjoeken satoe kainginan terhadap pada anaknja itoe soedagar.

Apa dengan itoe pertoeoengan Liong Hok aken berdiri djedjak lagi sebagaimana adanja iapoenja keada'an jang soeda laloe, itoelah kita nanti bisa liat lebi djaoe dalem bagian-bagian jang brikoet.

III

DJANDJI JANG MOESTI DIBAJAR PENOE.

Tapi sabegitoe djaoe ternjata, Liong Hok poenja ka-longgaran dalem oeroesan dagang berdjalan sedikit wak-toe sadja. Sabegitoe lama itoe bahaja malaise belon terlinjap dari doenia, soedagar teroetama kaoem boeroe belon boleh merasa senang dalem segala gerakannja. Itoe bahaja kaliatan ada membawa pengaroe besar di antara pengidoepan menoesia dengan tida memili boeloe.

Betoel atas pertoeoenganna Tjin Gie, dalem itoe brapa boelan iapoenja keada'an bisa dibikin djadi baek, tapi saliwatnja itoe waktoe ia moesti rasaken lagi se-rang-serangan heibat dari kasoekeran dalem doenia dagang. Disini haroes diakoe, bahoea Liong Hok poenja kadoedoekan masi oentoeng, kerna maskipoen be-rada dalem kasoekeran ia masi tinggal berdiri, tapi brapa toko laen jang kaliatan di depan matanja, soeda kepaksa moesti dimasoekin dalem lyst item.

Meliat itoe kadjadian-kadjadian jang heibat, njonja Liong Hok jang sabegitoe lama senantiasa bantras pi-kirannja iapoenja soemi, itoe waktoe djadi bisa menim-bang, kasoekeran dalem doenia dagang tida bisa di-menangken dengan sasoeatoe soedagar poenja katjer-dikan otak begimana ia haroes kemoedikken peroesa-hannja.

Tida sadja soedagar jang masi idjo, soedagar jang soeda kawakan tida oeroeng dapet rasaken itoe gon-tjangan heibat.

Njonja Liong Hok mengetahoei kombali soeaminja telah hadeipken kasoekeran, maka ia soeda lantast mene-gor begimana adanja iapoenja pemandangan di itoe

waktue. Lebi djaoe ia tegesken djoega, boekankah doeloean ia soeda damiken itoe segala peroetangan sama Tjin Gie, kenapa sekarang djadi berbalik lagi.

„Dalem hal ini Tjin Gie tida boleh kita salaken, malah haroes ditjatet iapoena perteloengan jang begitoe besar,” kata Liong Hok. „Jang akoe merasa heran, jalah djeman djelek sebagai sekarang ini, itoelah jang djadiken kita poenja kadoedoekan djadi begitoe gondjet !”

„Abis bagaimana kaeo pikir boeat perbaekin kita poenja keada'an ini ?” menanja lagi itoe njonja. „ja, memang kita tida boleh terlaloe menjesel atas hal jang soeda terdjadi, sebab kaloe diliat laen-laen soedagar poenja kadoedoekan sekarang, ternjata kita poenja keada'an ada lebi oenggoel.”

„Betoel begitoe, istrikoel,” kata Liong Hok sambil mengela napas. „Dalem hal ini akoe tjoema perloe bitjara lagi sama Tjin Gie, sebagaimana biasa nanti di tanggal 20 ia bakal datang lagi, akoe nanti tjoba damiken lagi itoe oeroesan padanja.”

„Tapi akoe kira sabelonnja Tjin Gie datang, ajahkoel perloe koempoel oewang dan berlakoe sedikit keras pada kita poenja langganan,” kata Beng Nio. „Kita poenja tagian kapan bisa diangkat semoea, brangkali masi ada lebinja boeat toetoeop kita poenja sangkoetan jang baroe.”

Liong hok benerken bitjaranja iapoena anak.

Bener djoega, tida brapa hari kamoedian Tjin Gie telah datang kombali, koetika mana sebagai jang soeda, Liong Hok terangken satoe-persatoe tentang iapoena kasoekeran dalem dagangannja di itoe waktue. Lebi djaoe itoe soedagar terangken djoega bagaimana ia dapet antjeman lagi dari toko boeat loenasken ia

poenja sangkoetan dengan salekasnja.

„Dari hal itoe kaeo haroes mengarti. Toko kaeo tida boleh salaken dan djoega kaeo djangan dapet rasa tida enak hati padakoe,” kata Tjin Gie pada Liong Hok. „Akoel soeda menoeloeng sebrapa jang akoe bisa dan kaloe itoe oeroesan djadi kantek kombali, tida laen lantaran kaeo poenja kesala'an soeda tida penoeken perdjandjian sendiri !”

„Ja, akoe mengarti, itoe semoea ada akoe poenja kealpa'an,” kata Liong Hok sambil mengela napas. „Tapi sebaliknja kapan kaeo soeda mengarti keada'an sekarang, akoe kira kaeo bisa menimbang lebi djaoe.”

Seabisnja kata begitoe, Liong Hok ambil iapoena boekoe-boekoe dan kasi oendjoek itoe pada Tjin Gie, dalem mana mengoendjoek, iapoena kampoenderan tida kedjadian dengan sengadja, hanja lantaran kadjelekan dalem doenia dagang.

Tjin Gie preksa itoe semoea dengan penoe rasa doeka, ia laloe kaloearken rekening-rekening jang moesti dibikin penagian pada Liong Hok dan akoerken itoe pada boekoe oetangnja.

„Tempo soeda abis,” kata itoe orng moeda, „kapan ntjek tida loenasken ini pembajaran jang soeda katinggalan, ketjil sekali kaeo poenja pengharepan !”

Liong Hok mengela napas, ia toetoeop itoe semoea boekoe-boekoe dengan roepa kadoeka'an besar.

„Ini semoea ada bergantoeng dengan kaeo poenja perteloengan,” kata ia kamoedian, „lantaran pertama kaeo soeda kasi toendjangan padakoe, maka boeat kadoea kalinja kombali akoe moesti minta kaeo poenja pikiran bagaimana baeknja.”

„Kaeo taoe sendiri,” kata Tjin Gie „doeloean akoe soeda bisa membri perteloengan lantaran keada'an

masi bisa dibikin berubah djalannya, dan djoega itoe waktoe akoe tida toetoe kae poenja peroetangan dengan pengaroe oewang hanja tjoema dikasi moendoer temponja. Tapi sekarang ada laen; toko tida maue dibajar dengan tempo lagi hanja moesti dibajar penoe sebagaimana adanja 'ntjek poenja kewadjiban."

Hatinja Liong Hok djadi sanget terkedjoet, sebagai orang anjoet ia andelin Tjin Gie sebagai penoeloeng jang nanti rambet tangannya aken djangan kena kaseret aer, tapi kapan itoe orang jang diharep tinggal pelok tangan, iapoenja pengharepan djadi abis sama sekali!

„Kaloe begitoe, kepaksa akoe anjoet djoega!" kata itoe soedagar.

Samentara itoe njonja Liong Hok kaloe, tida lama kameedian Beng Nio djoega dipanggil kaloe, kerna Liong Hok perloe denger iapoenja ketrangan tentang brapa sangkoetan di loearan.

Beng Nio moelai bongkar rekening-rekening dan kamoedian preksa itoe dengan doedoek di sebla zjahnja. Di itoe waktoe Tjin Gie dapet kasempetan aken bisa pandang betoel-betoel pada itoe gadis jang sabegitoe lama telah bikin hatinja saban-saban djadi kasemsem.

Sabatoelnja, satelah dapet kenjata'an itoe soedagar tida bisa bajar iapoenja rekening, itoe verkooper boleh lantastinggalen padanja aken menagi pada laen orang, tapi Tjin Gie soeda tida berlakoe begitoe. Malah ia sengadja bantoe liat ini dan itoe, serta menanjaker ini dan itoe pada Beng Nio berhoeboeng dengan iapoenja pengeroesan boekoe dalem peroesahan ajahnja.

Beng Nio kasi penjaetaan atas pertanja'annya itoe orang moede dengan sadjoedjoernja, tida kira kaloe itoe semoea melaenken kaloe dari Tjin Gie poenja

moeslihat aken ingin doedoek lebi lama disitoe bersama-sama Beng Nio.

Kamoedian Beng Nio bikin satoe tjetetan dari peroetangan jang soeda ditagi dan masi tersangkoet di loearan menoeoet sebagaimana ajahnja poenja prentahan, satelah itoe tjetetan dikasiken pada Liong Hok dan preksa sabantaran, laloe balik oendjoek pada Tjin Gie, jang di itoe waktoe boekan berlakoe sebagai satoe verkooper, lebi bener sebagai aandeelhouder dari peroesahannya Liong Hok.

„Dengen itoe tjetetan kae bisa liat begimana keada'annya akoe poenja peroesahan dan oeroesan oewang. 'nko Tjin Gie," kata Liong Hok pada itoe orang moeda. „Taro kata itoe penagian bisa diminta semoea, tapi kakerangan masi ada besar sekali."

Tjin Gie preksa itoe dengan goleng kapala, menoeoet djalannya itoe tjetetan, sasoenggoenja Liong Hok poenja keada'an sanget menjediken. Ia ada bersedia aken toeloeng itoe soedagar, tapi iapoenja pertoeoelangan tida bisa dibriken sebagai doeloan, jaitoe dengan bantoe omong sadja, sekarang kaloe tida ada oewang mistjaja Liong Hok aken terpendem betoelb-etoel.

Tapi begimana ia haroes toetoe itoe kakoerangan. Ini ada satoe pertanja'an dalem hatinja Tjin Gie. Ia sendiri tida ada sedia oewang aken bisa di seraken boeat kaperloeanja Liong Hok. Kapan ia masi bisa toeloeng itoe soedagar dengan tjara menggojangken lidanja sadja, itoe ia tida terlaloe boeat pikiran.

Sakoengjoeng-koengjoeng satoe pikiran menjelak dalem hatinja Tjin Gie, jaitoe kenapa ia moesti bingoenken laen orang poenja oeroesan dagang jang soeda mendeketin pada perdjalanan goeloeng tiker, tapi lekas ia banta pikiran itoe dengan meliat dan inget

beginiana iapoenja pengharepan pada anaknja itoe soe-dagar. Ia boleh tida oesa ambil perdoeli Liong Hok terdjoengkel atawa poen beginimana, tapi berbareng deng-nen itoe ia boleh tida oesa boeat pikiran djoega pada Beng Nio. Tapi djoestroe pengaroenja Beng Nio ada begitoe tinggi, tida loepoet itoe orang moeda masi maoe poster otaknja tjara beginimana ia haroes berboeat aken kabaekannja itoe familie.

„Entjek, akoe poenja hati sabetoelnja ada besar se-kali terhadep bagi keada'anmoe jang begini roepa,” kata Tjin Gie. „Tapi akoe merasa amat menjesel, akoe poenja kabesaran hati tida setimpal dengan akoe poe-nja tenaga, hingga akoe tida bisa bergerak dengan la-loesa.”

„Pengharepankoe tida ada lagi, 'nko Tjin Gie, me-laenken kae saorang sadja,” kata Liong Hok. „Akoe pertjaja kae poenja liang-sim aken tinggal tetep se-bagaimana adanja.”

Denger perkata'annja Liong Hok baroesan, Tjin Gie merasa brapa besar adanja iapoenja hati.

Kamoedian itoe orang moeda berpaling pada njonja Liong Hok dan kamoedian menoleh pada Beng Nio, itoe orang moeda seperti ingin denger perkata'an apa-apa dari itoe doea orang, tapi baek Beng Nio mzoepoen iboenja, tinggal diam sadja.

Tjin Gie benaken iapoenja soerat-soerat sambil kasi liat seperti hendak berlaloe, Liong Hok merasa sanget koeatir.

„Beginiana, apa akoe masi boleh taro harepan atas akoe poenja perminta'an, 'nko Tjin Gie.” begitoe ka-moedian ia menanja.

„Kasilah akoe tempo boeat berpikir doeloe,” kata Tjin Gie. „Di sini akoe bakal menginep doea malem,

selama itoe tempo, akoe harep 'ntjek soeka toeloeng perloeken boeat bikin tagian di loearan agar bisa se-diaken doeit boeat toetoe pengambilan jang baroe.”

„Tida oesa kae pesen, itoe akoe nanti laloeken,” kata Liong Hok, „tapi kae liat sendiri tjatetan baroesan, apa dengan itoe keada'an tida terlaloe menjediken bagi dirikoe?”

Liong Hok berkata dengan separo meratap, hingga istrinja denger itoe soera djadi merasa terharoe. Ia laloe oetjapken brapa perkata'an jang mengoendjoek iapoenja perminta'an soepaja Tjin Gie bantoe ringan-ken kasoekeran soeaminja.

Tjin Gie roepanja memang kapingin sekali denger perkata'annja itoe njonja, kerna koetika iboenja Beng Nio abis kata begitoe, dengan tetep ia kata :

„Djangan koeatir, tjin ! Akoe harep sadja, dalem ini brapa hari akoe bisa dapet pikiran tjara beginimana akoe bisa atoe satoe djalan boeat kabaekannja 'ntjek.”

Sasoeda beromong-omong poela sabentaran Tjin Gie lantasi berlaloe aken bikin penagian pada laen soe-dagar sebagaimana biasanja saban ia koendjoengken itoe tempat.

IV

APA MAOENJA.

Satoe Minggoe dengan tjepet telah berselang.

Kita soeda tida oelangin lagi Tjin Gie poenja pertemoan pada Liong Hok atas iapoenja pembijtara'an di itoe hari, sebab kita anggep tjoekeop terang kapan kita seboetken sadja, Liong Hok kombali telah trima boedinja itoe pamoeda dan ini sekali dengan roepanja oewang, maskipoen boeat itoe Liong Hok moesti bikin satoe soerat peroetangan pada itoe orang moeda.

Sedeng soeda dapet itoe pertoeoengan, adalah njonja Liong Hok djadi boeat pikiran. Pada soeaminja ia telah menanjaken begimana Tjin Gie poenja maksoed dengan iapoenja pertoeoengan itoe, tapi Liong Hok tida bisa kasj ketrangan apa-apa.

Hatinja itoe njonja djadi semingkin tjoeeriga, boleh djadi soeaminja tida dapet sangka'an apa-apa, tapi siapa tzoee boleh djadi iapoenja anak ada mempoenjai perhoeboengan pada Tjin Gie, sampe hatinja itoe orang moeda djadi begitoe moerah, kerna biar begimana djoe-ga Tjin Gie poenja perboeatan itoe bisa bikin timboel satoe pertanja'an „apa maoenja?“

Diem-diam itoe njonja laloe tjari taoe pada Beng Nio, apa itoe anak perna bitjara' apa-apa pada Tjin Gie, dengan soerat' atawa dengan laen djalan di loear taoenja ia dan ajahnja.

Beng Nio djadi kaget dan heran kenapa iboenja menanja begitoe, sedeng sabegitoe djaoe ia tida ada poenja hoeboengan apa-apa sama itoe verkooper, kendati-poen betoel ia sering doedoek berdoea'an kapan ada kaperloean di waktoe zjahnja tida ada di toko.

„Aneh sekali, kenapa iboekoe menanja begitoe,“

demikian Beng Nio berkata. „Begimana koe poenja penglihatan tentang akoe poenja gerakan terhadap 'nko Tjin Gie? Atas koe poenja pertanja'an, akoe tjoe ma bisa saoe tin dengan perkata'an menjesel, koe soeda menaro tjoeeriga dengan djalan kliroe!“

„Kliroe atawa tida, koe djangan sala artiken. Dalem ini oeroesan akoe nanti dapet kabeneran dari koe sendiri, Beng,“ kata itoe njonja sambil tertawa. „Koe djangan lantasi anggep akoe poenja perkata'an dengan sasoenggoenja, kerna itoe tjoe ma sebagai satoe djalan aken akoe mengarti atas itoe orang moeda poenja kemaean. Kapan koe soeka berpikir sedikit sadja, nistjaja koe bisa dapet pikiran, kapan tida ada apa-apa jang diharep, tida boleh djadi Tjin Gie soeka membri pertoeoengan sampe begitoe! Sekarang koe taoe sendiri ada djeman apa, perkara toeloeng menoeoeng boleh dikata sabisanja orang maoe asingken dirinja.“

„Betoel begitoe,“ kata Beng Nio. „Tapi tjobalah iboe kasiken sedikit ketrangan, apa lantaran perboeatannja Tjin Gie itoe, koe maoe hoeboengken atas akoe poenja pengidoepan di hari nanti?“

„Apa artinja koe poenja perkata'an, Beng!“ itoe njonja bales menanja. „Apa koe kira akoe begitoe gila, maoe djoeal dirimoe dalem oeroesan peroesahan? Tida, itoe lah boekan zda akoe poenja maksoed, tapi sebaliknya akoe koeatir, ajahmoe sendiri nanti djadi korban dari orang poenja pertoeoengan, kerna zonder ada perdjandjian jang pasti ia maen kromo trima sadja segala kahendaknja Tjin Gie.“

„Tapi ajah tida boleh disalaken,“ kata Beng Nio, „peroesahan ada djadi kita poenja poko pengidoepan, dalem keada'an jang sebagai sekarang ini, tida lebi dari

pantes kapan ia soeda djadi kapingin boeat toeloeng keada'an ipeenja dagangan dan roema tangga."

„Boeat itoe akoe tida pikir, tapi djoestroe jang akoe pikirken, apa maoenja Tjin Gie berlakoe begitoe?" kata iboenja. „Akoe selempang itoe perteloengan ia maoe djadiken sebagai oempan, jang kapan kita soeda kena telen, ia nanti tarik kaloeaz dengan tida membi-kin kita poenja keada'an tida djadi berobah. Oeroesan dagang ada perkara jang terpisa sama segala kaingin- nan oeroesan dalem dzn inilah kaoe sendiri tentoe me- ngarti."

Beng Nio tinggal diam sadja.

Ini nona tjoba perhatikan segala gerakannya Tjin Gie sadjek ia kenal pada itoe orang moeda, tapi ia dapet kenjata'an, sebegitoe lama belon perna dikasi liat gerakan apa-apa jang mengoendjoek itoe orang moeda ada menaro perhatian padanja. Sampe pada ia sendiri poenja pengrasahan, boleh dikata tida ada satoe sa'at ia per- na-lajangkan pikiran boeat goenanja itoe orang moeda. Tegesnja, baik dari fihaknja itoe orang moeda, ka- tjoeali dengan toetoep resia sendiri. maoepoen dari ia sendiri, tida ada itoe bahan-bahan bisa terbitken poko seperti apa Tjin Gie telah begitoe perhatian atas dja- lannya peroesahan dari iapoenja orang toea.

Achirnja itoe kesangsian telah berdjalan tiga boelan lamanja zonder bisa dipetjaken oleh Beng Nio, maoe- poen oleh iboe atawa ajahnja sendiri. Sedeng begitoe. Tjin Gie soeda datang brapa kali di Soekaboemi, tapi iapoenja keada'an biasa sadja, tjoema ia njataken ka- girangannya, kaloe iapoenja perteloengan soeda tida dibikin gagal oleh Liong Hok, jang maskipoen tida ma- djoe, tapi loemajan bagi iapoenja dalem keada'an soe- ker begini.

Tapi mendadak pada satoe hari Beng Nio dapet sa- toe soerat jang sama sekali ada di loear iapoenja doe- ga'an. Itoe soerat datang dari Tjin Gie, dalem itoe soe- rat, sasoea mengobrol banjak-banjak, achirnja itoe pamoeda petjaken satoe resia dari iapoenja toelisan jang berboenji begini :

.....nona, akoe soeda kenal kaoe la- ma sekali, kaoe poenja segala gerakan dan kepandean, bikin akoe sanget gegetoen, kaoe taoe, saban akoe berhadapan pada kaoe, akoe poenja hati senantiasa mengge- ter seperti tergeraknja goenoeng Kraka- tau, akoe maoe oetjapken perkata'an tapi rasanja berat.

Pengorbanan jang terlaloe heibat akoe soeda djalanken boeat tahan sampe di ini sa'at, tapi itoe letoesan jang memang soe- da tersedia tida bisa ditjega lagi dari me- ledaknja, maka dalem ini toelisan, kapan kaoe tida berbalik katin dirikoe poenja karendahan, akoe menjataken tjinta pada kaoe.

Akoe harep itoe perkata'an tida bikin djadi mendeloe di dalem hati, akoe poenja kaberoentoengan ada dalem kaoe poenja kakoeasa'an. Di sini akoe tida bisa menoe- lis lebi pandjang ; akoe tida maoe ganggoe doeloe kaoe poenja pikiran dengan omo- ngan-omongan manis sebagaimana biasa soeda kedjadian dengan lelaki-lelaki jang menjintain dirinja satoe gadis, tapi de- ngen kadjoedjoeran akoe ingin dapet ke- pastian dari kaoe poenja poetoesan.....

Sampe sabegitoe djae bzoelah Beng Nio mengarti dan tida sala sebagaimana iboenja telah doega atas Tjin Gie poenja perlakoean jang soeda-soeda.

Beng Nio djadi sanget bingoeng dan tentang itoe permintaan dari Tjin Gie, ia anggep loemranja satoe pamoea jang masi merdika menjataken rasa begitoe padanja.

Ia mengarti, itoe orang moeda mae lantas dapet kepastian dari iapoenja penjaeotan. Tolak atawa trima itoe permintaan, ini doea perkata'an penoein otaknja Beng Nio di itoe waktoe.

Dalem sekola, dalem pakerdja'an, boekan djarang Beng Nio hadeppen segala oeroesan jang soeker dan menjapeken hati, tapi ia rasa tida seperti merasa djengkel atas kedatangannya itoe soerat, dalem mana orang tawarken itoe kaberoentoengan dalem pengidoepannya.

Satoe kaberatan besar sekali kapan ia moesti tampik katjinta'annya Tjin Gie, siapa soeda banjak berboeat apa-apa aken goenanja iapoenja peroesahan dan nama baek ajahnja, tapi kapan ia trima itoe, di di laen fihak ia bisa sakitken hatinja laen orang, djoega menjakitken hatinja sendiri, jang soeda lama kena terpantek dan kapan diangkat, tida loepoet aken roepaken satoe loeka jang beratjoen.

Di dalem keada'an bingoeng begitoe, Beng Nio ambil poetoesan mae bitjaraken itoe oeroesan pada iboenja, kerna ia rasa itoe orang toea bisa kasi poetoesan bagoes, tapi sebaliknja ia koeatir iboenja tida bisa kasi kapoeasan bagi iapoenja kamaoean jang sabenernja, hingga menamba kasoekeran dalem hatinja.

Tapi blakangan, kapoetoesan akal Beng Nio kepaksa oendjoek itoe soerat pada iboenja, hingga itoe njonja djadi terkedjoet sekali.

„Apa akoe bilang, Beng, tidalah akoe poenja doega'an djadi sala, kerna sasoenggoenja ia ada penoeidjoe pada kae!" kata itoe njonja.

Beng Nio diam sadja, ia seperti lagi menoenggoe poetoesannya itoe orang toea dengan tida mae njataken pikiran apa-apa.

„Boekankah akoe soeda bilang, oeroesan dzgang ada oeroesan jang terpisa bagi oeroesan dalem," kata lagi itoe njonja. „Tjin Gie roepanja soeda mengitoe, iapoenja oempan soeda kena ditelen, maka sekarang ia mzoek tarik boeat diliat asilnja!"

Kembali Beng Nio tinggal diam sadja, tjoema dalem hatinja benerken bitjaranja iapoenja iboe. Kamoedian njonja Liong Hok njataken itoe oeroesan ia mzoek tanjakan lebi djae pada ajahnja Beng Nio, hingga itoe gadis djadi merasa tida enak.

Ia seperti merasa menjesel soeda berlakoe terboeroe-beroe kasi taoe itoe oeroesan sama iboenja, sebab kapan itoe soerat diteroesken pada ajahnja, zonder bisa berpikir lagi ia tjoema menoenggoe vonnisnja itoe orang toea sadja.

„Akoek kira itoe oeroesan tida perloe lantas dikasi taoe pada ajahkoe," begitoe Beng Nio kata pada iboenja. „Akoek kasi taoe ini hal pada iboe melaenzen boeat berdami sadja pada iboe sendiri, djika lantas dikasi taoe pada ajah akoe kira ini oeroesan aken ditarik padanja."

„Ah, kae poenja pikiran ada sebaliknja dari akoe, Beng Nio," kata iboenja itoe gadis. „Kae taoe, sabegitoe djae ajahmoe tida mengarti sama Tjin Gie poenja gerakan dan maksoed hatinja; brangkali ia sendiri anggep itoe pertoeoengan jang dibriken padanja meloelee satoe kamoerahan hati jang ditoedjoeken atas per-

sobatan belon mendoesin kaloe Tjin Gie berboeat begitoe dengan ditedjoeken atas dirimoe. Akoe sendiri sanget tida senang dengan Tjin Gie poenja kelakoean matjem itoe ; akoe boekan tida hargaken dan maeo loepaken iapoenja perteloengan, tapi akoe soeda bilang, perkara dagang tida bisa dihoebengken sama oeroesan dalem."

Denger iboenja kata begitoe, dalem hatinja Beng Nio djadi merasa sedikit lega. Ia harep bisa dapet toendjangan dari iboenja, kapan dari fihak ajahnja memaksa aken ia trima perminta'annja Tjin Gie.

V

BRAPA KENALAN DI LOEARAN.

Lontjeng mengoetaraken djam 8 malem ,koetika di blakang kebon dari roema tinggalnja Liong Hok ada kaliztan satoe orang lagi djalan moendar-mandir dengan roepa kesel. Sabentar ia doedok di bangkoe kebon jang ada di sitoe, sabentar ia bangoen dan djalan-djalan selakoe orang lagi tjari pikiran.

Orang itoe boekan laen, jalah Beng Nio.

Itoe gadis seperti poetoes pengharepan dari iboenja, berhoebeng dengan soeratnja Tjin Gie, koetika ajahnja dikasi taoe dan iboenja toetoeerken ia sendiri poenja pengliatan, itoe pikiran soeda dibantoe oleh ajahnja, hingga antara ajah dan iboenja telah terbit perbantahan pikiran.

Ajahnja kaliatan soeker sekali diadjak berdami, iapoenja sikep ada berat pada Tjin Gie, dengan bilang kapan ia tolak perminta'annja itoe orang moeda, tentoe sekali ia bisa berbalik tida senang dan djoega bisa bikin tjilaka padanja.

Ini semoea soeda bikin Beng Nio djadi sanget berdoeka, boeat senangken hatinja dan sekalian tjari pikiran, ia sengadja djalan-djalan di kebonnja.

Sebagimana soeda diterangkan, Beng Nio ada bikin perhoebongan soerat-soerat sama Hok Soei, iapoenja temen di waktoe sekola. Paling blakang deri itoe orang moeda ia ada trima soeratnja ; njata sekali Hok Soei ada taro harepan beser dirinja Beng Nio, jang mana bisa dililit dari boenjinja iapoenja soerat.

Hok Soei perna tanja pikirannja Beng Nio, apa dari pada bikin perhoebongan gelap sebagai di itoe waktoe, tida lebi baek ia madjoeken sadja lamaran pada orang

toeanja? Pertanja'an begitoe ia soeda oelangken dan oelangin lagi sampe brapa kali, kerna sabegitoe djaoe Beng Nio tida kasi penjaoetan apa-apa tentang itoe kahendak.

Brapa soeratnja Beng Nio jang Hok Soei dapet trima senantiasia tida mamoeaskan hatinja, kenapa Beng Nio tida soeka kasi penjaoetan atas iapoenja pertanja'an. Tapi itoe sabenernja soeda lama didjadiken sanja'an. Tapi itoe hatinja Beng Nio sendiri, ia tida toe pikiran dalem hatinja Beng Nio sendiri, ia tida kasi penjaoetan tentang pertanja'annya Hok Soei, kerna ia taoe itoe waktoe ajahnja lagi zlamken kasoeke- ran dalem perdagangannya, kapan Hok Soei lamar dirinja di itoe waktoe, ia koeatir terdapat rintangan jang tida enak. Maka ia ambil poatoesan maoe toenggoe sampe keada'an kaliatan djadi lebi baek; tapi apa maoe, baroe sadja ajahnja kaliatan senggang dan ia maoe kasi kabar pada Hok Soei aken ia boleh madjoeken lamarannya, tiba-tiba moentjoel itoe oercesan terhadap pada Tjin Gie.

Bermoela Beng Nio tida begitoe koeatir, kerna denggen dibantoe dari sebila dalem, ia bisa angkat omongannya itoe orang moeda, tapi jang bikin sekarang ia djadi berdoeka sebab ternjata, ajahnja ada berfihak pada Tjin Gie, hingga tida bisa disangkal lagi Hok Soei poenja lamaran aken djadi sia-sia.

Hadepken keada'an begini, tida terlaloe heran kaloe Beng Nio djadi dapetken keada'an jang enak. Ia memang tida senang sama Tjin Gie, kapan terangkan itoe dan tolak lamarannya, ia djadi melanggar kemaoeannya iapoenja ajah, sebaliknya kapan ia trima baek poatoesannya orang toea, ia djadi bikin sakit hatinja temen sendiri, jang lebi doeloe soeda bertempat dalem hatinja.

Maoe tida maoe Beng Nio moesti pikirken itoe doea fihak poenja kemaoean, Tjin Gie minta iapoenja poatoesan begitoe lekas, soeda djangan dikata lagi dari fihaknja Hok Soei. Djoega Beng Nio tida loepa, kapan ia tolak lamarannya Tjin Gie, boekan sadja ia kabentrok sama kemaoean ajahnja sendiri, djoega itoe orang toea bisa dapet tjilaka lantaran oeroesan oewang jang tersangkoet sama itoe pamoeda Betawi.

Tapi satoe sa'at Beng Nio dapet pikir, apakah Ang Tjin Gie nanti berlakoe begitoe rendz boeat goenaken itoe pengaroe aken bikin tjilaka pada ajahnja kaloe maksoednja tida kesampean?

Sebaliknya ia pikir, seperti iboenja telah bilang — dalem hal ini Tjin Gie kentara maoe goenaken itoe pengaroe boeat tarik asilnja, maka soeda boleh dipastiken, kapan ia berdiri di fihaknja Hok Soei, itoe anak Betawi bakal kasi liat giginja.

Boekan kapalang bingoeng hatinja Beng Nio, kerna doea-doea ada memberatken padanja. Iapoenja maksoed djalan-djalan aken legaken pikiran djadi sebaliknya, kerna semingkin dipikir, hatinja djadi semingkin roewet dan kapalanja djadi poesing.

Tatkala lontjeng mengoetaraken poekoel sembilan, Beng Nio boeroe-boeroe berbangkit aken masoek ka dalem, kerna itoe koeatir iboenja tjari padanja, tapi baroe sadja melangka brapa tindak, di loear kebon kadengeran soeara pelahan memanggil namanja. Beng Nio memandang ka itoe djoeroesan denggen kaget, tapi kamoedian ia menghampiri, kerna kenali soearanja orang itoe.

„Kaoe lagi apa di sitoe, 'nko Hok Soei?“ begitoe Beng Nio menanja sasoeda liat betoel siapa adanja itoe orang.

„Sebagi djoega kae, akoe poen lagi tjari pikiran, Beng,” kata itoe pamoeda dengan soera aloes. „Soeda lama djoega akoe diam di sini boeat katemoeken kae, tapi sebab akoe liat kae seperti berdoeka, maka akoe diam sadja di sini.”

„Kenapa 'nko tida mae masoek sadja?” menanja Beng Nio.

„Akoé tida mae ganggoe pada kae, Beng, dan lagi akoe tida nanti brani sembarangan masoek, djika tida dapet kae poenja perkenan lebi doeloé,” kata itoe orang moeda.

Beng Nio liat ka sana sini, ia mae soeroe Hok Soei masoek ka dalem kebon, koeatir nanti ketaoan oleh iboe atawa ajahnja, tapi blakangan ia silaken itoe orang moeda masoek djoega, kerna rasa orang tida nanti tjari padanja.

Tapi Hok Soei mae tinggal berdiri di loear kebon dengen penoe kesangsian. Ia djoega merasa koeatir perboeatannja nanti diliat oleh Liang Hok, hingga bagi itoe pertemoean jang tida berarti nanti terbitken kagemperan besar.

„Masoek ka mari, 'nko Hok Soei,” kata Beng Nio. „Tida sari-sarinja dalem waktue malem kae berada di sini, akoe kira memang kae ada membawa satoe den laen maksoed jang perloe. Mari sini, djangan terlaloe berkoeatir.”

Sasoeda diminta beroelang-oelang baroe itoe orang moeda brani masoek, ia mendjoera di depannja Beng Nio dengen toendoekin kapalanja, hingga si nona liat begitoe djadi berbalik heran. Ia tace Hok Soei poenja tebeut sanget pemaloean, omongan dan kelakoeannja sopan, tapi tjara ia kasi oendjoek di itoe malem boekan

iapoenja kelakoean biasa, hanja seperti kelakoean jang mendadak dapetken kadoeka'an hati.

„Kae kenapa 'nko Hok Soei? menanja itoe gadis sambil memandang pada itoe orang moeda. „Akoé baroe perna dapetken kae dalem waktue malem berada di ini tempat, akoe harep kae soeka kasi ketrangan, hatikoe tida enak liat kae poenja roman jang senantiasana bergoembira sekarang djadi begini.”

„Beng Nio, akoe terserang satoe roepa kadoeka'an jang akoe tida koeat tahan lebi lama, zonder dapetken penawar jang moestadjab,” kata itoe orang moeda.

„Kae taoe, soeda ampat malem beroentoen akoe berdiri di sitoe dan baroe ini malem akoe bisa djoempaken pada kae.....”

„Soeda ampat malem?” menanja Beng Nio sambil poetoesken bitjaranja Hok Soei. „Kae bikin apa di sitoe?”

Hok Soei berdiam sabentaran, kamoedian baroe berkata :

„Akoé ada kaperloeán pada kae, Beng, akoe ingin denger kae poenja ketrangan jang paling djoedjoer, sebab di sitoe nanti mengoendjoek terang akoe poenja tjilaka dan beroentoeng !”

Beng Nio djadi sanget terkedjoet, apalagi waktue dapet kenjata'an Hok Soei berkata dengen roepa sedikit sengit. Ia merasa heran kenapa Hok Soei menanja begitoe. Koenjoeng-koenjoeng ia dapet inget apa brangkali Hok Soei dapet taoe tentang Tjin Gie poenja kahendak padanja, lantaran begitoe hatinja djadi terganggoe, tapi sebaliknya ia pikir moestail Hok Soei dapet taoe itoe oeroesan jang tjoema ada di antara ia, iboe dan ajahnja sadja.

„Engko Hok Soei ?” begitoe kamoedian ia berkata. „Apakah akoe boleh menanja, ketrangan apa jang kaeo inginken dari akoe ?”

„Akoe ingin dapet kaeo poenja ketrangan sedikit s-dja, Beng, jaitoe apa kaeo setoedjoe atawa tida kapan akoe madjoeken lamaran pada kaeo poenja orang toea ? Dengen madjoeken ini pertanja'an akoe mengarti, bahoea akoe telah oendjoek perboeatan koerang adjar, tapi lantaran sabegitoe djaoe dari kaeo sendiri akoe tida dapet ketrangan apa-apa, maka kepaksa akoe berlakoe begitoe. Boekankah akoe soeda menanja beroelang-oelan dalem saban soerat jang akoe kirim pada kaeo, tapi idon kaeo poenja balesan sama sekali tida ada diseroes oeroesan itoe, maka hatikoe djadi tjoeriga dan dapet sanggepan laen tentang kaeo poenja perdjandjian jang soeda-soeda.”

Denger begitoe hatinja Beng Nio djadi semingkin kaget, dengen soerat ia masi bisa berlakoe laen roepa, tapi sekarang Hok Soei sendiri madjoeken itoe pertanja'an dengen berdepan, begimana ia moesti kasi penjaetaan, sedeng itoe oeroesan masi berada dalem kakoesoetan.

Selaennja itoe, Beng Nio dapet kenjata'an, Hok Soei seperti soeda bersedia lagi laen pertanja'an jang bakal dimadjoeken padanja, hingga menamba bingoeng hatinja itoe gadis.

„Ja, itoe akoe belon bisa kasi djawaban pada kaeo, 'nko Hok Soei,” kata Beng Nio kamoedian. „Kaeo poenja pertanja'an akoe belon bisa kasi djawaban sebagimana moestinja, kerna dalem waktoe paling blakang ini, boekan sadja ajahkoe, djoega akoe sendiri toeroet bersoesa berhoeboeng dengen crisis dalem peroesahan-koe.”

Hok Soei angkat moekanja, ia kaliatan djadi lebi beringas dari pada waktoe tadi. Dalem sinar jang gelap kaliatan matanja itoe orang moeda berkelilap begitoe roepa, sebagai djoega ia lagi hadepin satoe moesoe jang moesti dikasi adjar kenal dengen iapoenja kepelan.

„Beng Nio !” kata Hok Soei. „Sebagi laki-laki sedjati, akoe tida nanti berlakoe renda boeat rampas kamerdika'annja satoe prampoean jang tida bisa penoeken perdjandjian ! Betoel, akoe soeda bilang, akoe poenja tjilaka dan beroentoeng ada bergantoeng dengen kaeo poenja diri, tapi kaloe terdjadinja akoe poenja tida beroentoeng lantaran satoe kepalsoean hati, inilah akoe tida nanti menjera aken tida bikin satoe peritoengan sebagaimana pantesnja !”

„Engko Hok Soei ! engko Hok Soei !” kata Beng Nio sambil madjoe mendeketin. „Kapan sasoen goenja akoe ada berboeat satoe dan laen kesala'an, dengen ini lebi doeloe akoe hatoerken akoe poenja ma'af, tapi, ja, akoe sendiri merasa, bahoea dirikoe tida ada berboeat kesala'an jang bisa membikin kaeo kaloearken itoe perkata'an jang meroepaken satoe antjeman bagi akoe poenja pengidoepan !”

Hok Soei tinggal diam lagi, semingkin lama ia poenja napas djadi semingkin memboeroe. Ia anggep, semoea soeratnja Beng Nio jang sampe di tangannja meloeloe soerat obrolan palsoe jang bisa bikin poetoes iapoenja pengharepan.

„Akoe mengarti, kaeo poenja kesangsian aken kasi penjaetaan pertanja'ankoe, boekan disebabkan dari djeleknja perdagangan, Beng Nio, hanya berhoeboeng dengen satoe oeroesan jang akoe soeda dapet ketrangan dari soember jang boleh dipertjaja ! Akoe mae, kapan kaeo berlakoe djoedjoer, oendjoeklah itoe dengen sa-

djelas-djelasnja, djangan hargaken itoe kadjoedjoeran begitoe mentereng, padahal di blakangnja ada semboeni satoe pikiran palsuo jang bisa membikin roesak laen orang poenja pengidoepan !”

Seabisnja kata begitoe, Hok Soei balik badannja hendak berlaloe, tapi Beng Nio mana maoe kasi sabelon ia dapet taoe sebab-sebabnja Hok Soei menoedoeu be- gitoe padanja.

Itoe gadis madjee dan pegang tangannja itoe orang moeda sembari oetjapken perkata'an boeat bikin sabar hatinja Hok Soei.

VI

MASI BOLEH DIHAREP ?

Sembari pegangin tangannja itoe orang moeda, Beng Nio tinggal berdiri sebagai orang bisoe, rasaken tangannja Hok Soei bergemeteran, entah menahan amara setzoe begimana.

„Engko Hok Soei,” kata itoe gadis kamoedian, „akoe tida senang dengan kaeo poenja toedjoean mengoedjoek akoe poenja tida djoedjoer, tjobalah kasi ketrangan, boeat apa jang akoe berlakoe tida djoedjoer ? Apa sebab akoe soeda tida kasi penjaoetan pasti bagi kaeo poenja kainginan ?”

Hok Soei diam sadja, tapi dalem hatinja seperti ia maoe berkata, betoel begitoe.

„Djangan tinggal membisoe begitoe roepa, engko, kapan kaeo satoe laki-laki jang tida soeka bikin satoe badan jang lema djadi menangoeng pikiran tida enak, akoe harep kaeo soeka bitjara teroes terang.”

„Denger, Beng,” kata Hok Soei dengan soera goe- goep, „akoe dapet ketrangan, atas maoenja kaeo poenja ajah, kaeo bakal menika sama satoe pamoeda dari Betawi, pada siapa kaeo poenja ajah ada kenal baik. Ini ketrangan akoe dapetken dari soember jang boleh dipertjaja, maka itoe akoe djadi poatoes harepan tentang persobatan kita jang soeda melengket sadjek kita masi sekola ! Tentang akoe bilang kaeo tida berlakoe djoedjoer, itoelah lantaran kaeo poenja perboea- tan jang akoe soeda bisa liat dengan kentara dalem soerat-soeratmoe. Kaeo roepanja sengadja semboeniken apa jang bakal kadjadian di hari nanti padakoe, kaeo maoe bikin dirikoe djadi bersengsara kapan soeda wak-

toenja kaeo terbang bersama kaeo poenja sobat baroe dalem kaberoentoengan roema-tangga....."

Hok Soei tida teroesken itoe omongan, ia merasa lehernja seperti kena ditjekek, hingga ia tida bisa berkata lebi djaoe. Beng Nio lepas tangannja Hok Soei, ia moendoer brapa tindak dengan merasa sanget terkedjoet.

„Engko Hok Soei!” kata ia. „Apakah akoe berhadapan sama Hok Soei temenkoe jang sedjati, apakah dengan Hok Soei tiroean?—Hok Soei sedjati akoe sampe pertjaja iapoenja kasopanan dan kasetia'an padakoe, sabegitoe lama ia bergaolan padakoe, belon perna satoe kali kaloearken perkata'an jang bisa membikin hatikoe merasa djemoe?”

„Dengerlah engko Hok Soei.” kata lagi Beng Nio. „Betoel, akoe telah dapet soerat dari sala satoe pamoe-da di Betawi jang ingin beladjar kenal padakoe tapi, engko Hok Soei, apa kaeo kira Beng Nio ada itoe orang jang gampang bisa dibikin tergerak oleh kemani-sannja satoe moeloet lelaki jang akoe baroe kenal? Oh, boekankah kaeo sendiri perna mengakoe. Beng Nio boekan ada itoe prampoelan jang boleh dipermaenken dengan gampang, malah kaeo sendiri soeda korbanenkan banjak tempo baroe bisa dapet katjotjokan hati padakoe!”

Semingkin lam? soeranja Beng Nio kadengeran dja-di semingkin sember, koetika Hok Soei deketin dan pegang tangannja, njatalah itoe tangan soeda djadi basa dengan aer matanja.

„Beng Nio,” kata Hok Soei dengan pelahan dan angkat pelahan-pelahan tangannja itoe gadis dan di tjoem.

Hok Soei poenja kelakoean di itoe waktue djadi sebaliknja, ia kaliatan djadi begitoe koeatir. Iapoenja

rasa gemes di dalem hatinja itoe waktue telah kaboer tida ketaoean ka mana perginja, sebagai kena penga-roenja apa-apa, perkata'an Beng Nio baroesan, telah bikin hatinja djadi terharoe dan lemes sekali.

„Demi Allah, kapan akoe poenja perkata'an baroesan kedapatan kakliroean jang bisa terbitken satoe hina'an bagi kaeo poenja nama, dengen ini akoe tarik itoe semoea berserta akoe poenja ma'af, Beng!” kata Hok Soei kamoedian. „Ja, akoe tida bisa mengarti, kenapa akoe lantas ambil tjoeriga begitoe besar terhadap kaeo poenja oeroesan roema-tangga.....”

Belon abis Hok Soei berkata, di sana kadengeran soeara orang memboeka pintoe, hingga boekan sadja itoe orang moeda, Beng Nio djoega djadi terkedjoet. Remeng-remeng Beng Nio dapet liat iboenja lagi mendatengin, ia tjepet balik badannja aken kasi tanda pada Hok Soei soepaja lekas berlaloe, tapi itoe orang moeda jang soeda taeo gelagat lebi doeloe telah menjingkir ka tempat djaoe.

„Beng Nio! Beng.....!” kadengeran njonja Liong Hok kaokin pada anaknja.

„Akoe ada di sini,” kata Beng Nio sambil boeroe-boeroe menghamperi dan lebi doeloe bikin kering iapoenja mata jang baroesan sadja koetjoerken aernja deres sekali.

„Kaeo bikin apa di sini?” menanja itoe njonja dengen soeara keras. „Baroesan akoe tjari sana sini, bikin orang riboet tida karoean sadja! Denger itoe soeara ajahmoe menjomel kadengeran sampe ka mari!”

„Akoe merasa gera, iboekoe,” kata Beng Nio denger soeara pelahan, „kapan boekan baroe ini malem akoe djalan-djalan di kebon, hanja soeda seringkali, kenapa tida lantas dateng tjari ka mari.”

Sedeng kata begitoe Beng Nio sambil perhatikan, apakah iboenja dapet liat pada Hok Soei jang lari kaloe ar dari depannja, djoega apa itoe orang toea ada oendjoeck sikep tjoeriga atawa tida, njataiah njonja Liong Hok tida menaro sangka'an djelek, kerna sasoe-da sekalian liat iapoenja brapa taneman, laloe masoek sembari adjak Beng Nio.

Di dalem kombali Beng Nio moesti ditegor oleh ajahnja, tapi dengan tida djadi goegoep Beng Nio kasi taoe ia ada di kebon blakang.

Ternjata Liong Hok ada lebi tjoeriga dari istrinja sendiri, atas ketrangannja Beng Nio, ia sangkal itoe anak tjari hawa seger, tapi dengan djitoe ia toedoe Beng Nio bikin pertemoean sama satoe lelaki jang djadi katjinta'annja.

Doeloean Liong Hok tida brani menoeoedoe sembarangan pada Beng Nio, tapi sadjek terdjadi itoe perbantuan antara istrinja, itoe soedagar djadi oeringeringan dan dapet doega'an, kaloe Beng Nio soeda berkeras tampik lamarannja Tjin Gie, lantaran berzt sama iapoenja katjinta'an di loearan.

Beng Nio disngka begitoe tjoema bisa menangis dan kamoedian masoek ka dalem, katinggalan iapoenja iboe jang merasa perloe belaken pada anaknja jang disangka djelek.

„Apa kae kira ioe toedoean ada perkata'an jang pedes serta mengandoeng nasehat boeat kae poenja anak?" begitoe ia menegor. „Kapan kae menaro tjoeriga pada anak prampoean, kae masi bisa berboeat laen roepa, tida dengan menoeoedoe begitoe boeta toeli! Memang djeman sekarang kebanyakan orang anggep prampoean tida bisa djaga kahormetannja diri sendiri, tapi itoe anggepan orang djangan djatoken dengan

sembarangan sadja, selaennja bisa djadi kliroe, djoega sacepama kasi djalan pada anak sendiri boeat berla-koe tida kepantesan!"

„Ja, akoe mngarti, kae ada satoe prampoean jang paling pande mengasi pimpinan pada anak, hingga dalem segala-galannja kae senantiesa mace kangkangin dengan zonder perdoeliken akoe poenja perkata'an!" kata Liong Hok.

„Boekan begitoe akoe mae artiken," kata njonja Liong Hok. „Kae sedikit-sedikit memang sengadja mae tjari setori padakoe, boektinja lantaran begitoe sadja soeda mengoengkat segala jang tida karoean. Akoe toch tjoema bilang kae poenja perlakoean pada Beng Nio terlaloe kasar, kae masi bisa goenaken laen perkata'an jang tida terlaloe menjolok orang poenja hati. djangan poen Beng Nio, akoe sendiri merasa djemoe dengan kae poenja toedoean begitoe!"

„Abis apa kae moesti bilang bagi perboeatan dan lakoeannja kae poenja anak?" kata Liong Hok. „Kapan ia ada satoe anak prampoean jang mateng adjaran, akoe pertjaja tida nanti sembarangan tolak akoe poenja kemaoean, terlebi lagi di sitoe ada menjelak akoe poenja kaberoentoengan dalem oeroesan roma tangga! Pendeknja kae mae bilang, kapan kae dan Beng Nio bisa tjotjok pikiran, tida ada taro laen pengharepan, akoe poenja advies tida aken disia-siaken begitoe roepa, tapi di loear taenja akoe, kae soeda bikin laen permoefaketan jang beroepa anti Liong Hok!"

„Permoefaketan apa?" menanja istrinja dengan roepa tida senang. „Kae djangan menoeoedoe akoe dengan boeta toeli, seperti kae telah toedoe pada Beng Nio begitoe renda! Roepanja kae masi penasaran dalem

itoe oeroesan sama Tjin Gie ! Akoe bilang, akoe tida setoedjoe dengan kaoe poenja tjara beroeroesan, sebab kapan kedapetan orang jang moeloetnja kotor lantas sadja membilang, kaoe soeda djadi korban dari penga-roenja oewang, djoestroe kedjadian sematjem itoe akoe tida ingin dapetken !"

Begitoelah, sedari itoe hari Beng Nio oendjoek soe-ratnja Tjin Gie pada iboenja, kamoedian itoe soerat djato ka dalem tangannja Liong Hok, karoekoenan dalem roema-tanganja Liong Hok jang baroe sadja maoe djadi tentrem, soeda terganggu lagi. Sedikit oeroesan sadja soeda tjoekoep aken itoe doea orang djadi bertjidra, kakoesoetan oeroesan dalem roema djadi lebi heibat dari pada jang soeda.

Ini hal tjoema menambaken Beng Nio poenja ka-djengkelan hati, ia menjesel lagi kanapa soeda berla-koe begitoe terboeroe napsoe aken kasi taoe itoe oeroesan pada iboenja, sedeng ia sendiri masi bisa oeroes lebi djaoe dengan laen djalan sama Tjin Gie, hingga tida oesa menjeret namanja iapoenja orang toea, apalagi itoe soerat ada dikirim atas iapoenja nama sendiri.

Sekarang itoe oeroesan soeda djadi berbalik begitoe roepa, bagaimana ia haroes perbaekin.

Selaennja pikirken itoe hal, lebi djaoe Beng Nio moesti merasa menjesel atas Hok Soei poenja toedoe-han begitoe matjem, betoel itoe orang moeda sasoeda denger iapoenja segala ketrangan telah minta ma'af dan njataken iapoenja kliroe menoedoe, tapi itoe per-kata'an tida enak jang soeda dikaloearken haroes diang-gep satoe tjatjat djelek bagi namanja sendiri terhadep pada temen terseboet.

Jang paling mengheranken hatinja Beng Nio, jaitoe tjara bagaimana Hok Soei soeda lantas bisa dapet taoe

iapoenja segala oeroesan dalem, toch itoe oeroesan bo-leh dibilang tjoema berada antara orang-orang dalem iapoenja roema. Hok Soei terangken ia dapet kisikan dari orang loear dan kaloe betoel begitoe, baroelah ia mengarti begimana njaring orang poenja soera dan begimana tadjemnja publik poenja lobang telinga, hingga satoe perkara jang masi terlaloe djaoe aken bisa dioendjoek begimana aken beroepa, soeda diemoemken sebagai satoe kedjadian jang tida bisa diroba lagi !

Blakangan Beng Nio dapet doega'an, boleh djadi pu-blik dapet sangka'an berhoeboeng dengan ajahnja poe-nja persobatan jang kekal sama Tjin Gie, taoe begima-na itoe orang moeda soeda menoeloeng pada ajahnja dalem oeroesan oewang. Tentoe sadja Beng Nio haroes anggep orang poenja doega'an ada terlaloe tjetek, se-bab tjoema satoe anggepan boesok sadja bisa terbit-ken tersiarnja itoe tjerita di antara orang banjak.

Inget itoe semoea, hatinja Beng Nio djadi semingkin berdoeka, maloe oering-oeringan. Ia mengarti, maski-poen tida kadengeran dikoeplingnja sendiri, tapi di moeloetnja rata-rata pendoeoek Soekaboemi, teroeta-ma dalem bagian soedagar, orang soeda dapet taoe tentang iapoenja sangkoetan sama Tjin Gie.

Tegesnja itoe waktoe Beng Nio moesti diganguoe sa-ma itoe oeroesan dari koeliling sihak, teroetama ia djadi pikirken tentang kariboetan dalem roema tang-ganja sendiri, jang semingkin hari kaliatan boekan djadi semingkin tentrem, hanja djadi semingkin koe-soet.

VII

MAOE MELOEPAKEN ?

Baek djoega itoe waktoe dengan mendadak Hok Soei djadi bisa berlakoe begitoe sebet, ia tida mengarti, soeda dibantoe dengan tenaga dan kepandean siapa, di itoe waktoe ia soeda bisa lompatin pager pakarangannya Liong Hok sebagai lakoenja satoe pendekar di djeman doeloe, doeri dan kajoe di sitoe malang melintang, tapi tida ada satoe kedapetan loeka di mana kakinja !

Soenggoe besar kaهرانannya itoe orang moeda, tapi itoe semoea tida menjoekoeppen aken ia berpikir lebi pandjang, kerna geteran hatinja timboel kombali berhoeboeng dengan Beng Nio poenja ketrangan di itoe malem.

Hok Soei sendiri telah menerangkan, soeda brapa kali ia datang di sitoe dan iapoenja kaperloean tida laen, jalah hendak kasi tekoran pada Beng Nio, sebagaimana telah kedjadian di itoe malem.

Lebi doeloe dari itoe, Beng Nio poenja oeroesan oleh Hok Soei soeda dipastiken betoel, kerna di loearan orang poenja tjerita telah tersiar begitoe roepa, bikin itoe orang moeda djadi begitoe poatoes harapan. Bermoea ia tida pertjaja moestail Beng Nio bisa loepaken padanja, sedeng di tangannya ia ada pegang soerat-soerat. Apakah itoe boekti-boekti dari Beng Nio poenja perkata'an ia tida boleh pertjaja? begitoe Hok Soei menanja dalem hatinja sendiri. Ia taoe tabiatnja Beng Nio begimana, tida nanti gampang diganggoe dengan saroeapa pikiran dari loearan, tapi lantaran soeara di

loearan begitoe roepa, ia soeda djadi begitoe penasaran dan ambil poatoesan boeat kasi tegoran padanja.

Tapi ternjata ia katjele, begitoe riboet soeara di loearan, tapi Beng Nio sendiri tida mendoesin sama sekali. Dengan ketrangannya itoe gadis telah bikin Hok Soei mengarti, sampe di mana iapoenja kelantjangan dan mendoega dengan tjara sembrono.

Sekarang itoe orang moeda djadi berpikir, lantaran soeda hinaken Beng Nio begitoe roepa, tidakah bisa djadi itoe gadis aken djadi goesar padanja, hingga ia boleh tida oesa harep lagi apa-apa dari itoe nona. Betoel itoe malem Beng Nio terangken iapoenja kakliroean dan soeka kasi ma'af padanja, tapi siapa taoe kaloe itoe tjoea sebagai satoe hiboeran di depannya sadja, sedeng dalem hatinja berpikir laen.

Tida enak betoel pikirannya Hok Soei di itoe malem, ia tida bisa tidoer dan ia sendiri merasa heran, kenapa hatinja djadi begitoe. Tapi Hok Soei poenja keada'an masi boleh dibilang mending, begimanakah dengan Tjin Gie, sedeng kaloe maoe dibandingkan penjakitnja sama Hok Soei ada saroeapa sadja, jaitoe sama-sama merasa loeka di hati.

Soeda selang satoe Minggoe lamanja sedjak Tjin Gie kirim iapoenja soerat pada Beng Nio, lebi doeloe ia soeda doega, begitoe lekas iapoenja soerat aken dapet balesan dengan tjara jang menjenangkan hatinja, tapi sasoeda liwat brapa hari belon djoega moentjoel, ia djadi boeat pikiran.

Sabegitoe djaoe kita tjoea oendjoek Tjin Gie poenja karoyalan di loearan, tapi iapoenja keada'an jang sabenernja belon diterangkan sama sekali, teroetama iapoenja oeroesan roema tangga.

Meliat iapoenja perboeatan terhadap pada Liong Hok, sedikitnja orang nanti bilang Tjin Gie ada saorang moeda jang mampoe, maskipoen soeda ketaoean ia tjoema bekerdja sebagai verkoooper, jang pengasilanja tida sebrapa. Ia boekan saorang mampoe, bersama iboenja ia tinggal dalem satoe roema sewa jang sewanja tjoema brapa roepia saboelan, tapi kapan ia soeda kaloe ar dari sarangnja, ia poenja roepa tida beda sebagai anaknja satoe toean toko djempolan.

Di Betawi orang soeda kenal namanja Tjin Gie sebagai orang jang mempoenjai perhoeboengan sama segala badjingan, tingka lakoe dan tabiatnja kasar ; tapi heran, kapan ia berada di laen tempat, seperti kita telah liat kapan ia ada di roemanja Liong Hok di Soekaboemi, iapoenja tingka lakoe begitoe sopan santoen, sampe melebiken dari satoe gentleman !

Diam-diam Tjin Gie memang ada peladjarken gerakan dan kelakoean dari peradatan agoeng dari familie Tionghoa hartawan, ia mengarti begimana moesti berlakoe terhadap pada satoe orang toea, begimana haroes oendjoek kasopanan di depannja satoe gadis dan laenlaen, dengen itoe kelakoean ternjata ia soeda bisa pintjoek hatinja Liong Hok, kerna seringkali itoe soedagar di Soekaboemi pikirken dari hal Tjin Gie poenja tingka lakoe jang sopan dan manis boedi bahasanja.

Barang jang palsoe memang selamanja moesti dirawat baik, kapan tida begitoe sinarnja djadi gampang goerem, begitoe djoega dengen Tjin Gie, ia selamanja moesti „train” iapoenja gerakan, djangan sampe terdapat itoe kakasaran jang memang ada djadi poko dari tabiatnja sendiri.

Waktoe pertama kali Tjin Gie beladjar kenal sama Beng Nio, itoe nona sendiri djadi sanget gegetoen atas Tjin Gie poenja gerakan, tjoba kaloe itoe waktoe hatinja belon berkenalan pada laen orang jang djadi iapoenja sobat baik, boleh djadi Beng Nio poenja mata kena katoetoeapan dengen itoe sinar silo bikinan.

Balik lagi Tjin Gie, ia merasa sanget heran kenapa iapoenja soerat soeda begitoe lama belon djoega dapet kabar, pada iboenja di roema ia sering tanja, apa tida ada soerat jang njasar ka tangannja, iboenja kasi ketrangan tida ada sama sekali.

Lantaran kaseringan ditanjain hal soerat, iboenja Tjin Gie djadi heran dan menanja pada anaknja, soerat apa jang dimaksoedken olehnja sampe ditanjaken setiap hari. Bermoeala Tjin Gie tida soeka kasi ketrangan apa-apa, tapi blakangan iboenja mendesek begitoe roepa, ia kasi taoe djoega kaloe itoe soerat ada berhoeboeng dengen iapoenja oeroesan sama Beng Nio di Soekaboemi.

„Iboekoe,” kata Tjin Gie, „kapan akoe bisa dapetken itoe gadis Soekaboemi, akoe boleh merasa bangga dan kaeo sendiri nanti mempoenjai satoe mantoe jang pande dalem segala-gala.”

„Ja, itoe pengharepankoe jang teroetama, Gie,” kata itoe njonja, „tapi kaeo bilang itoe gadis ada anaknja satoe pedagang besar, apakah ia nanti maeo djadi mengarti dengen kita poenja keada'an di sini begini roepa ?”

„Wah, kapan iboekoe pikirken sadja kita poenja keada'an, tjara begimana kita bisa harep kaberoentongan dalem roema tangga !” kata Tjin Gie sambil tertawa. „Ja, djika diliat sekarang, memang kaeo poenja

anak tida beda sebagai badjingan, tapi kapan ada di mana-mana, iboekoe, akoe tida maoe kala sama sembarangan lelaki! Kae brangkali tida pertjaja, kadoedoe-kannja itoe soedagar jang bakal djadi akoe poenja mertoea, ada berada dalem akoe poenja tangan, inilah sebabnja mka akoe ada taro harepan bagoes atas segala hal jang akoe soeda ichtiarken."

Iboenja Tjin Gie kaliatan masi belon mengarti atas bitjaranja iapoenja anak.

"..Begimna kae maoe artiken dengan itoe perkataan, Tjin Gie?" kamoedian ia menanja. "Tjara bagaimana kae bilang kadoedoekannja itoe soedagar ada dalem kae poenja tangan?"

Tjin Gie tertawa sadja, ia seperti tida soeka toetoerken satoe apa tentang iapoenja perboeatan pada Liong Hok, tapi iboenja mana maoe mengarti dan sigra menegesin lebi djae, hingga maoe tida maoe Tjin Gie lantas kasi taoe djoega tentang iapoenja pertoeoengan pada itoe soedagar di Soekaboemi, ketrangan mana bikin iboenja Tjin Gie djadi melongo sadja.

"..Anakkoe, abis bagaimana dengan itoe oewang jang kae soedz goenaken boeat toetoeap laen orang poenja peroeangan?"

"..Itoe ada perkara ketjil iboekoe," kata Tjin Gie sambil tertawa.

"..Tida boleh dibbilang perkara ketjil," kata iboenja. "Itoe oewang jang kae soeda goenaken, sama zpa kae nanti ganti?"

"..Djika dalem segala oercesan orang tida brani se-loeloep, di mana bisa beroentoeng; seperti pepata ada bilang: djika tida brani masoek dalem gowa matjan, bagaimana bisa dapet anak matjan? Begitoe djoega da-

lem hal ini akoe soeda tjoba oentoengkoe sendiri, tapi kapan diliat begini, itoe kaberoentoengan soeda kaliatan bajangannja."

Maskipoen begitoe, iboenja Tjin Gie tida oeroeng boeat pikiran.

Sebagimana biasanja saban boelan, kombali telah sampe waktoenja aken Tjin Gie djalan lagi ka Soekaboemi boeat lakoekean penagian dan trima segala pesenan di sana, tapi sampe itoe waktoe ia belon dapet kabar soeatoe apa dari Beng Nio, hingga ia djadi sanget bingoenng. Kaloe iapoenja soerat soeda dibales, brangkali ia tida terlaloe likat, tapi iapoenja keada'an ada begitoe roepa, ia merasa kapan nanti katemoe sama Liong Hok dan iapoenja istri, teroetama Beng Nio sendiri.

Bermoela ia maoe bermoefaketan sama laen kawan-nja verkooper dari itoe toko djoega boeat ganti laen lijn, tapi ia pikir sebaliknja, itoe perboeatan bisa terbitken perkara tida enak bagi iapoenja pakerdja'an dan brapa hal jang ia berboeat dengan resia, hingga maoe tida maoe, koetika sampe temponja, Tjin Gie moesti berangkat djoega.

Doeloean, kapan ia sampe di Soekaboemi, paling pertama ia dateng koendjoengin tokonja Liong Hok, tapi itoe hari tida sama sekali. Lebi doeloie ia bikin penagian sama laen toko, sasoea menginep doea malam, baroe ia dateng koendjoengken tokonja Liong Hok.

VIII

LAMARAN DARI BETAWI

Dalem keada'an jang sedikit likat Tjin Gie moesti beroeroeszn sama ajahnja Beng Nio, kamoedian sama Beng Nio sendiri. Itoe gadis djoega merasa likat, tapi iapoenja hati ternjata ada lebi tetep dari Tjin Gie, kerna ia sama sekali tida dapet perasahan jang tida enak.

Sasoeda slese beroeroesan, Liong Hok laloe oendang Tjin Gie makan koffie dan sebab liat kelakoeannja toean roema ada mamoeasken, hatinja Tjin Gie merasa senang.

Kaloe diliat gerakannja Beng Nio memang membikin ia djadi poetoeharepan, kerna itoe nona poenja gera'an seperti mengoendjoek kabentjian padanja, tapi kaloe diliat Liong Hok poenja soera, ia seperti dapet kisikan, ia boleh tida oesa koeatir apa-apa atas maksoednja.

Njonja Liong Hok sama sekali tida kaliatan.

Waktoe ada berdoea'an sama itoe soedagar, Liong Hok poenja soera menamba Tjin Gie poenja kebranian, koetika soeda doedoek bitjara sakean lama ajahnja Beng Nio masi seboetken sadja oeroesan dagang, Tjin Gie merasa tida beta berdoedoek; ia djadi menanja dalem hati sendiri, apakah brangkali Beng Nio belon bitjara pada ajahnja, tapi ia kira tida bisa djadi, betoel itoe oeroesan terhadap pada Beng Nio sendiri, tapi ia seboetken lebi djaoe aken tanja djoega pikiran ajahnja.

Tapi achir-achirnja Liong Hok berkata djoega : „Engko Tjin Gie, djangan goesar, kapan akoe terpaksa menjataken hal apa-apa padamoe. Itoe oeroesan sabenernja akoe tida oesa toeroet tjampoer, katjoeali kaloe soeda djadi pasti, tapi kaloe sekarang akoe menegor djoega, kerna akoe poenja pengrasahan pada kaloe boekan seperti pada laen orang hanja pandang sebagi pada familie sendiri.”

„Oh, brangkali kae maoe bitjaraken tentang itoe soerat jang akoe soeda kirim sama Beng Nio?” kata Tjin Gie. „Akoeharep hal itoe 'ntjek tida anggep akoe berlakoe koerang adjar dan lantjang.”

„Itoe ada djaoe dari akoe poenja pikiran,” kata Liong Hok. „Dalem ini oeroesan, akoe tjoema minta kae soeka kirim ajah dan iboemoe boeat berdami lebi djaoe, kerna dengan kae sendiri poenja bitjara, adaleraloe soeker boeat bisa dibikin poetoeharep akoe poenja istri. Pendeknja kae mengarti, kita poenja roema tangga masi melengket sama kaoem toea, tida seperti perobahan sekarang, oeroesan djodo bisa dipoetoesken antara kadoea orang jang beroeroesan.”

Moekanja Hok Liong kaliatan ada sedikit poetjet koetika berkata begitoe, sebab itoe waktoe, tida kaliatan oleh Tjin Gie, dari dalem satoe kamar kaliatan doea sinar mata berapi meliatin pada Liong Hok, hingga dalem hatinja itoe soedagar djadi sanget goesar, sampe roepanja djadi beroba seperti orang ketakoetan.

Dan orang itoe boekan laen, jalah iboenja Beng Nio.

Ini njonja taoe itoe hari Tjin Gie bakal dateng menagi, maka ia sengadja tida kaloe. Lebi djaoe ia soeda kasi taoe pada Beng Nio aken djangan oendjoek moeka, tapi itoe gadis jang takoet sama ajahnja, soeda

langgar tith iboenja sendiri, seperti telah diterangkan ia doedoek beroeroesan sama Tjin Gie.

Sabegitoe djaoe njonja Liong Hok poenja tida moefaket atas soeaminja poenja perlakoean sama itoe orang moeda.

„Dalem itoe oeroesan, kapan 'ntjek soeda ambil taee dan djoega maoe ambil perhatian, akoe merasa amat bersoekoer dan toeroet sebagimana kae poenja maoe,” kata Tjin Gie. „Tapi biarlah akoe terangkan, akoe soeda tida mempoenjaj ajah, akoe tjoema tinggal iboekoeko sadja di Betawi.”

„Iboemoe sendiri djoega bisa beresken itoe oeroesan,” kata Liong Hok.

Dengen pembitjara'an di atas bisa dimengarti, Liong Hok kasi harepan bagoes pada Tjin Gie, soeda tanggoeng boedinja itoe orang moeda, Liong Hok telah bantras segala rintangan dari istrinja sendiri. Ia taee istrinja tida moefaket, tapi ia pikir boekan istrinja jang bakal dilamar, hanja Beng Nio ; djoega ia mengarti Beng Nio ada berfihak pada iboenja, tapi sebagai satoe ajah ia ada mempoenjaj kakoeatan tjoekoep boeat paksa marika itoe toendoek di bawa segala kemaeeannja.

Sasoeda bitjaraken laen oeroesan sakoetika lama, Tjin Gie lantas berlaloe.

Karooan sadja aja jang telah dibitjaraken antara Liong Hok dan Tjin Gie ada di loear taenja Beng Nio.

Sasoeda beres lakoeken penagian di Soekaboemi, sembari poelang Tjin Gie mampir di Buitenzorg, di siteo ia menging brapa malem berhoeboeng dengan oeroesan jang menjangkoet dalem iapoenja pakerdja'an.

Boleh dibilang itoe waktoe Tjin Gie poenja hati merasa girang sekali, sapoelangnja dari perdjalanjan ia

maoe lantas titaken iboenja brangkat ka Soekaboemi boeat lamar Beng Nio pada ajahnja, Liong Hok soeda kasi perkata'an begitoe padanja, itoe semoea ada mengasi tanda ia bisa poenjaken Beng Nio jang senantiasa bikin ia djadi kasemsem.

Tapi ia djadi kaget, koetika poelang ka roemanja iboenja tondjolken satoe soerat jang ia baroe trima di itoe hari.

„Itoelah brangkali soerat jang tempo hari kae harep-harep sadja, Gie,” kata iboenja itoe anak moeda.

„Boleh djadi iboekoeko,” kata Tjin Gie. „Ini soerat datang dari Soekaboemi.”

Dengen merasa tida enak Tjin Gie laloe sobek dan batja itoe soerat, sasoeda dibatja ia kaliatan djadi poetjet. Ia batja lagi itoe soerat seperti tida pertjaja orang bisa menoelis begitoe padanja, tapi dasar itoe soerat ada membri warta tida enak bagi dirinja, biar begimana toch boenjinja tinggal tetep begitoe.

„Benerkah itoe soerat jang kae harep, Gie ?” menanja iboenja. „Kaloe bener, apakah boenjinja ? Dan, boekankah kae baroe poelang dari Soekaboemi, apa kae tida dapet kabar di sana ?”

Tjin Gie tinggal diam sadja, ia seperti tida dapet denger pertanja'an iboenja.

Kamoedian ia tenteng taschnja masoek ka dalem, sambil pegangin itoe soerat di tangannja. Kombali di sana Tjin Gie batja itoe soerat sembari menjender di krosi pandjang ; roepanja itoe orang moeda kaliatan lesoe sekali sedeng waktoe baroe sampe, kaliatan ada sanget goembira.

Sakoeng-koeng ia berbangkit, lempar itoe soerat ka atas medja dan berkata dengan oering-oeringan :

„Apakah maksoednja orang berlakoe begini padakoe ? Apakah orang maoe kasi liat kepandean menipoe dan permaenken akoe poenja oeroesan ? Kapan bener begitoe, akoe sendiri bisa ambil laen atoeran jang lebi keras terhadep pada marika !”

„Soerat apa itoe, Tjin Gie ?” menanja iboenja itoe orang moeda, koetika liat anaknja djadi moengsang-mangsing.

„Boekan soerat apa-apa, hanja soerat oeroesan perdagangan,” kata Tjin Gie pada iboenja.

„Tapi kenapa kaeo bilang maoe dipersamakan dan tipeo kaeo ?” menanja lagi itoe njonja.”

Dengen separo menjentak Tjin Gie bilang, iboenja djangan tjampoer dalem itoe oeroesan jang berhoeboeng bagi iapoenja pakerdja'an, hingga itoe iboe jang memang-takoet dan idoeopnja mengandelken iapoenja anak, tida brani menanja lebi djaoe.

Apakah bener itoe soerat ada oeroesan dagang, apakah dengan membri ketrangan begitoe Tjin Gie tida djoestaken iboenja ? Marilah kita tjari taoe lebi djaoe.

Itoe soerat sabenernja ada soeratnja Beng Nio dari Soekaboemi, tapi kaloe Tjin Gie soeda djoestaken iboenja, boekan laen, jalah ia tida maoe kasi taoe pada iboenja tentang kadjelekan dari boenjinja itoe soerat jang ia trima.

Beng Nio toelis itoe soerat di harian Tjin Gie brangkat dari roemanja pada itoe hari, dalem itoe soerat terangken sebagai djawaban dari soeratnja Tjin Gie, jaitoe ia tida bisa kasi kepastian atas perminta'annja, kerna ia belon ada ingetan boeat menika. Lebi djaoe dalem itoe soerat Beng Nio kasi ketrangan, Tjin Gie djangan terlaloe harepin iapoenja maksoed dan kasi nasehat djoega aken tjari laen haloan.

Maskipoen boenjinja itoe soerat begitoe saderhana, tapi tjoekeop aken bikin hatinja Tjin Gie djadi mentjelos. Ia anggep itoe ada sebagai satoe penjaoetan kasar, jang bikin poetoes iapoenja pengharepan ; begimana ia haroes beroeroesan lebi djaoe sama Liong Hok berhoeboeng dengan soeratnja Beng Nio jang berboenji begitoe, ini bikin Tjin Gie merasa sanget tida mengarti.

Dari Liong Hok sendiri itoe hari ia dapet kepastian, ia boleh madjoeken lamaran atas peratara'annja iapoenja orang toea, itoe waktoe ia doega, kaloe itoe soedagar soeda brani memastiken begitoe, tentoe sekali lebi doeloe soeda dibikin permoefaketan sama anaknja sendiri, kaloe tida begitoe, moestail ia bitjara begitoe.

Berpikir sampe di sitoe, Tjin Gie seperti merasa dirinja dipermaenken oleh Liong Hok.

Tapi kaloe ia pikir sebaliknja, moestail itoe soedagar brani permaenken padanja, sedeng ia ada mempoe-njai satoe sangkoetan, jang kapan ia brani berlakoe tida enak padanja, dalem segala waktoe dirinja bisa dibikin soesa.

Satelah dapet pikiran begitoe, Tjin Gie poenja hati djadi sabar dan bisa djadi djoega Liong Hok poetoes-ken iapoenja pembitjara'an dengan tida bikin perdamaian sama anak dan istrinja, begitoepon Beng Nio telah toelis itoe soerat di loear taoenja iapoenja ajah.

Begitoealah koetika hatinja djadi berbalik dingin lagi, itoe orang moeda lantas katemoeken iboenja, pada siapa ia kasi taoe maksoednja berhoeboeng dengan perminta'annja itoe soedagar di Soekaboemi.

„Iboekoe moesti pergi melamar,” kata Tjin Gie, „Liong Hok bilang baek kaeo dateng di sana bersama-

sama akoe tapi lantaran akoe sendiri moesti djalan lagi ka tempat, boeat itoe akoe tida bisa loeloesken perminta'annja, maka kae boleh adjak lagi laen orang sebagai kae poenja temen di djalan."

„Begimana Tjin Gie?" menanja iboenja. „Kae datang soeroe akoe pergi melamar, apa kiranja lamar orang gampang, begitoe gampang seperti menawar barang di dalem pasar! Akoe moesti mengarti lebi doeloe doedoeknja kae poenja oeroesan, tida moesti datang begitoe sadja!"

„Sedjamaknja orang melamar, mae apa lagi?" menanja Tjin Gie. „Brangkali iboe pikirken onkostenja, itoelah djangan koeatir, kae boleh menginep dalem sala satoe hotel di sana, kapan itoe hari kae tida kaberoe boeat poelang ka Betawi."

„Perkara ofkost akoe taoe kae bakal kaloe, tapi apakah kae taoe, Tjin Gie, iboemoe belon perna indjek tempat lebi djaoe dari wates kota Betawi, begimana mendadak sekarang kae mae soeroe pergi ka laen tempat?"

Tjin Gie tida menjaet, ia pandang moeka iboenja sambil mesem, kerna tida disangkal sasoenggoenja itoe njonja belon perna pergi lebi djaoe dari wates kota sadja!

„Dari itoe, kae moesti bawa temen, iboekoe," kata Tjin Gie. „akoe nanti tjari satoe orang jang soeda taoe ka Soekaboemi sebagai kae poenja penganter. Memang soesa kaloe orang soeka mengerem sadja di roma sebagai binatang kodok!"

„Sasoedanja sampe di Soekaboemi, akoe moesti taoe djoega siapa namanja itoe orang jang akoe bakal koendjoengken? Akoe toch tida nanti datang ka sana de-

ngan moesti mengider doeloe tjari itoe bakal besan!" kata iboenja.

Tjin Gie kasi ketrangan roemanja Liong Hok di Plaboeanstraat jang dari station tida brapa djaoe lagi, kapan ia doedoek deelma dan titaken koesir baw ia ka roemanja Liong Hok, semoea koesir soeda kenal itoe nama dan ia bisa dibawa ka sitoe zonder djadi kliroe.

„Lebi djaoe akoe kasi ketrangan pada kae, iboekoe," kata Tjin Gie. „kae soeda taoe akoe poenja oeroesan sama Liong Hok, tapi di waktoe kae melamar, djangan sekali kae seboetken itoe pertoeoengan-pertoeoengan jang akoe soeda beriken padanja. Itoe boekan ada oeroesan jang menjangkoet dalem itoe oeroesan, hanja tjoema sebagai satoe sendjata kapan satoe koetika orang mae permaenken padakoe!"

„Tjin Gie, apakah akoe poenja lamaran bakal tentoe dapet atawa tida?" menanja iboenja. „Begimanakah kae poenja perhoeboengan pada marika itoe?"

„Perkara begitoe mana akoe bisa kasi kepastian, ini tjoema bergantoeng dengan akoe poenja peroentoengan dan pandenja iboe mengatoer bitjara, tapi maski begitoe, akoe boleh kasi harepan djoega bahoea akoe poenja lamaran ada lebi banjak kaliatan asilnja," saet Tjin Gie.

Begitoelelah itoe iboe dan anak be moefaketan dalem hal pergi melamar, iboenja Tjin Gie seperti mendapat firasat tida enak, roman-romannja begitoe oga-ogahan, tapi sebab itoe ada djadi hal jang bisa membikin be-roentoeng iapoenja anak dan djoega ia sendiri, kepaksa ia moesti brangkat djoega.

IX

SAMA SATOE MAKSOED.

Maskipoen pada itoe malem Hok Soei soeda dapet kepastian dari Beng Nio sendiri. bahoea ia tida aken kena dipengaroelin oleh laen orang, tapi hatinja itoe orang moeda satelah liwat brapa hari kamoedian dja-di tjoeriga lagi. Dengan sasoenggoenja ia merasa seperti lagi dipermaenken oleh itoe nona, ketrangan jang didapet dari itoe gadis ada bertentangan dengan pendengeran jang ia dapet lagi dari loearan.

Sana sini orang membilang. Beng Nio, itoe djempolan gadis jang tjantik di Soekaboemi bakal dapetken soeami orang Betawi dan laen-laen matjem omongan jang bikin hatinja Hok Soei djadi sangetimbang.

Begitoe terang Hok Soei dapet ketrangan, itoe orang moeda jang dimaksoedken ada Ang Tjin Gie, siapa boekan sadja ada djadi sobatnja Liong Hok, djoega itoe orang moeda ada menoendjang keras bagi oeroesan dagangnja soedagar terseboet.

Lebi djaoe Hok Soei dibikin panas hatinja dengan brapa orang poenja ketrangan jang memastiken, be-toel Tjin Gie itoe sebagai verkooper, tapi sabenernja ia ada poeranja saorang hartawan, jang sengadja la-koeken itoe pakerdja'an meloeloe boeat selidikin gadis-gadis di laen tempat.

Sampe brapa djaoe tersiarnja itoe omongan jang tjoe-ma didapet dari isepan djempol sadja, orang bisa mengarti dengan kita poenja ketrangan jang meloekis-ken dengan djelas tentang keada'annja Tjin Gie di Betawi.

Bertamba hari Hok Soei poenja hati djadi seming-kin tida enak, kerna orang poenja omongan di loear berganti-ganti ditoetoerken begitoe roepa, hingga Hok

Soei jang ada mempoenjai sangkoetan tentoe sadja merasa sanget terganggoe.

Tersiarnja itoe omongan djadi mengoendjoek, bahoea Beng Nio itoe sasoenggoenja ada satoe nona jang sanget sympathiek, 'merasa ketjiwa kapan itoe gadis jang tjantik mempoenjai soeami orang dari laen tempat, sebagai djoega di Soekaboemi tida ada satoe antara pamoeda jang begitoe beroentoeng boeat bisa didjadien iapoenja soeami.

Achirnja, boeat kebaekan dirinja. Hok Soei laloe kasi taoe iapoenja kainginan terhadap pada Beng Nio,, lebi djaoe minta ajah dan iboenja soeka madjoeken lamaran.

Oey Tek Goan, ajahnja Hok Soei ada saorang jang terkenal mampoe dan mempoenjai onderneming dalem itoe bilangan, seperti djoega Liong Hok tjoema poenja satoe anak prampoean, begitoe poen Tek Goan tjoema mempoenjai poetra satoe-satoenja, jalah Hok Soei jang ia sajang lebi dari segala apa.

Hok Soei ada satoe anak jang baik, ia taoe dirinja disajang oleh ajah dan iboenja, tapi ia belon perna pengaroelin orang toenja dengan iapoenja kemaean ini dan itoe.

Atjapkali kedapetan, satoe anak jang disajang oleh ajah dan iboenja lantas djadi moemboel, segala kahendaknja ingin ditoeroet dan laen-laen kelakoean lagi, tapi itoe ada djaoe dari pengrasahannja Hok Soei ; dalem segala hal ia berlakoe dengan saderhana, maskipoen ia bisa berlakoe agoeng-agoengan sebagai poeranja saorang hartawan.

Dari taon-taon jang laloe memang Tek Goan soeda kandoeng niatan boeat nikaken poeranja, tapi sebab ia belon liat satoe gadis jang dipnoedjoe boeat didjadi-

ken mantoenja, maka sabegitoe djae maksoednja telah ditoenda.

Blakangan Tek Goan dapet taoe djoega, kaloe Hok Soei ada poenja perhoeboengan sama Beng Nio, anaknja Liang Hok. Diam-diam ia kasi taoe itoe pada istrinja serta tanja begimana iapoenja pikiran tentang anaknja poenja berkenalan pada itoe gadis. Iboenja Hok Soei njataken setoedjoe, kerna taoe, Beng Nio ada Hok Soei poenja temen sekola sedari ketjil, selajennja begitoe, itoe nona pande bahasa Tionghoa, Inggris dan Olanda, djoega mengarti pakerdja'an dan sebaginja.

Tek Goan djoega penoedjoe dan sadjek itoe waktoe ia antepin sadja pada Hok Soei dengan tida mengasi tegoran, kerna ia mengarti, pamoeda-pamoeda djeman sekarang. Sabelonnja mengambil kepastian pada satoe gadis boeat istrinja, lebi doeloe bikin pergaolan boeat tjari taoe masing-masing poenja tabeat dan katjinta'annja hati.

Tapi dalem waktoe belakangan, Tek Goan sendiri telah dapet kabar slentingan tentang Beng Nio bakal bertoendangan sama Tjin Gie. Ia djadi heran kenapa djadi begitoe, apakah Hok Soei poenja perkenalan sama Beng Nio tida berdjalan teroes.

Sama istrinja ia menanja begimana Hok Soei poenja pergaolan pada Beng Nio, tapi itoe njonja tida bisa kasi ketrangan.

Achirnja Tek Goan ambil poatoesan boeat brien tegoran pada Hok Soei, djoestroe sabelonnja ia berboeat begitoe, Hok Soei soeda oetjapken iapoenja resia pada iboenja dan minta salekasnja itoe orang-toea pergi lamar Beng Nio.

„Ja, djoestroe akoe hendak minta kae poenja ketrangan tentang kae poenja pergaolan sama Beng Nio,” kata njonja Tek Goan pada anaknja. „Boekankah kae soeda berkenalan padanja lama sekali, tapi kenapa selama ini akoe dapet ketrangan, itoe gadis bakal menika sama orang dari Betawi? Maka akoe minta kae soeka kasi ketrangan jang sadjelasnja, apakah dalem ini oeroesan tida nanti terbitken kekaloetan jang tida enak bagi kae dan kita poenja kaeem familie?”

„Akoerasa tida, iboekoe,” kata Hok Soei „belon lama akoe telah katemoe sendiri sama Beng Nio dan ia kasi ketrangan padakoe, ia tida ada poenja sangkoetan pada laen orang. Tapi maski begitoe, akoe koeatir djoega ia kena dipengaroein dengan laen djalan oleh ajah dan iboenja, maka akoe minta kae soeka lekas lamar, soepaja akoe bisa lantas dapet kepastian begimana kasoedahannja akoe poenja pengharepan di sitoe. Tentang orang poenja tjerita di loearan, itoelah tida perloe aken kita ambil perhatian, kerna selajennja akoe, memang banjak sekali pamoeda jang telah djato hati pada Beng Nio, hingga tida heran kaloe soeara di loearan kadengeran begitoe mengwatirken.”

Njonja Tek Goan lantas sampeken itoe omongan pada soeaminja, dan achirnja, atas permoeafketan antara itoe doea orang, telah diambil poatoesan boeat lamar pada Beng Nio.

Begitoelah pada satoe hari njonja Tek Goan telah dateng di roemanja Liang Hok, di mana ia telah disamboet dengan manis boedi oleh istrinja toean roema, begitoepon Liang Hok sendiri.

Beng Nio telah katemoeken itoe njonja dan dalem hatinja itoe gadis soeda doega, datengnja itoe njonja tentoe djoega ada atas titanja Hok Soei.

Sasoeda bitjara ini dan itoe, baroelah njonja Tek Goan kasi taoe maksoednja, tapi Liong Hok soeda lantas samboet lamarannja itoe njonja dengan satoe sikep kababatan, bikin iboenja Hok Soei merasa katjele.

Liong Hok bilang itoe njonja poenja kedadangan soeda terlaloe kasep, kerna lebi doeloe dari itoe ia soeda ambil satoe poetoesan tentang anaknja poenja perdjo-daan.

Karoezn sadja itoe djawaban soeda bikin iboenja Beng Nio dan itoe gadis djadi sanget terprandjat. Ini doea orang mengarti, Liong Hok poenja penolakan tentoe djoega berhoeboeng dengan iapoenja kahendak boeat ambil Tjin Gie sebagai soeaminja Beng Nio.

Njonja Tek Goan tida bisa kata apa-apa lagi, tapi koetika Liong Hok menjingkir dari sitoe, istrinja itoe soedagar berkata :

„Boekan begitoe de, 'ntjeknja si Beng Nio poenja penjaetaan begitoe djangan kaeo lantas anggep satoe kepastian jang tida bisa diroba lagi ! Sabenernja, dalem ini oeroesan, antara akoe dan ia lagi terbit persetorian lantaran tida bisa tjotjoknja masing-masing poenja pikiran. Sekarang, biarpoen kaeo soeda dapet ketrangan begitoe, djangan poetoes harepan doeloe, tapi anggeplah itoe sebagai tempo boeat kamoedian kaeo menegor lebi djaoe.”

Sampe sabegitoe djaoe njonja Tek Goan baroe mengarti kakoesoetan dalem itoe roema tangga, heibatnja itoe oeroesan soeda tida bisa dibanta lagi, hingga dengn tida segan itoe njonja soeda boeka resianja sendiri pada iapoenja tetamoe.

„Toa-tji, kedadangkoe tida membawa maksoed aken korek oeroesan tida enak antara kaeo dan soeaimimoe,” kata iboenja Hok Soei, „tapi sasoeda ketaoean begitoe, akoe sendiri djoega djadi toeroet merasa menjesel, kedjadian sematjem itoe tida haroes ada dalem kita poenja roema tangga.”

„Memang,” kata njonja Liong Hok,” tapi akoe peringetken, kaeo djangan lantas poetoes harepan. Dalem itoe oeroesan, akoe hendak seraken dalem timbanganja Beng Nio sendiri ; baik akoe, maoepoen ajahnja, boleh tinggal neutrzaal sadja ; djika akoe dan soeamikoe toeroet tjampoer, sedengan kita berdoea poenja haloean ada laen, keada'an tida djadi lebi baik, hanja semingkin djelek.”

Sabenernja, koetika denger Liong Hok kasi penjaontan begitoe, hatinja njonja Tek Goan soeda merasa tida enak, sebab dengn itoe alesan soeda kasi kentara iapoenja lamaran tida bisa ditrima. Maka sekalipoen istrinja itoe soedagar kasi ketrangan begitoe, tida loepoet hatinja tinggal merasa tida enak dan poetoes harepan.

Tida Izma kamoedian iboenja Hok Soei berpamitan poelang.

Tapi koetika itoe njonja maoe kaloear pintoe, di depan toko ada brenti satoe kantaran, dalem mana ada doedoek doea njonja Tionghoa, jang kapan di liat potongannja sebagai njonja-njonja Betawi.

Maski hatinja merasa tida enak, njonja Tek Goan tida tjoba tjari taoe siapa adanja itoe doea orang dan kaperloeon apa dateng di sitoe, hanja begitoe lekas ia brangkat poelang.

Siapakah itoe doea njonja jang baroe sampe ? Ia itoe sabenernja ada iboenja Tjin Gie dari Betawi.

Roepanja itoe hari ada hari baek, hingga begitoe kabetoelan ia-orang melamar di harian itoe djoega, sajang itoe njonja dateng sedikit lambat, kaloe tjept sedikit nistjaja aken kabentrok betoel-betoel ! Datengnja itoe doea orang sama sekali tida didoega maoe melamar, Liong Hok kira doea kenalan dari istrinja, tapi koetika iboenja Tjin Gie samperi padanja dan tanja apa ia ada berhadapan sama Tjie Liong Hok, itoe soedagar teroes menanja :

„Bener akoe Tjie Liong Hok, njonja dari mana ?”

„Akoeh dari Betawi,” menjaet itoe tetamoe, „akoe dateng ka mari atas titanja Tjin Gie.....”

„Oh, apa ini iboenja 'nko Tjin Gie ?” menanja Liong Hok sambil tertawa dan silaken itoe njonja masoek.

Djae sekali bedanja Liong Hok berlakoe pada ini tetamoe jang baroe sampe sama tetamoenja jang belon lama berlaloe, iboenja Tjin Gie sendiri merasa, bahoea orang soeda perlakoeken padanja melebiken sebagimana jang ia ada doega.

„Apa 'nko Tjin Gie tida dateng bersama-sama ?” menanja lagi Liong Hok.

„Tida, Tjin Gie kabetoelan djalan bagian koelon, ia tjoema pesen sadja, menjesel ia tida bisa dateng lantaran terhalang sama kewadajiban dalem pakerdja'annja.”

Sedeng iboenja Tjin Gie kata begitoe, Liong Hok rept bawa itoe doea tetamoe masoek ka dalem, di mana baroesan sadja Beng Nio abis benain perabotan bekas iboenja Hok Soei minoem thee.

Njonja Liong Hok dan Beng Nio samboet datengnja itoe tetamoe, tapi di sini terdapat perbeda'an antara iapoenja perlakoean pada tetamoe jang baroe sampe dan baroesan pergi.

X

DOEA-DOEA BOEAT PIKIRAN.

Tadi waktoe menemenin njonja Tek Goan dari moelai sampe oendoerken diri Hok Liong selaloe oendjoek moeka koetjem, sedeng istrinja kaliatan begitoe goembira, tapi sekarang djadi sebaliknja. Liong Hok lajanin itoe njonja dengen manis boedi, samentara iapoenja istri sabentar bangoen sabentar doedoek, dengen itoe perboeatan sebagai djoega ia maoe kasi oendjoek lebi baek itoe tetamoe lekas angkat kaki dari roemanja.

Ibenja Tjin Gie terangken iapoenja maksoed kedatangan sama njonja Liong Hok, tapi itoe njonja tida bisa trima iapoenja lamaran, lantaran lebi doeloe Beng Nio soeda ada jang lamar.

„Istrikoe, begimana sabenernja koe poenja maoe ?” menanja Liong Hok koetika denger istrinja kata begitoe. „Apa bener-bener koe maoe rintangken akoe poenja haloan ?”

„Kapan koe ada hak menanja begitoe, tentoe sekali akoe djoega pantes minta ketrangan pada koe, apa koe djoega hendak blakangin padakoe ?” kata istrinja Liong Hok. „Kita sama-sama ada mempoenjai hak pada itoe anak, kaloe koe bisa ambil poatoesan dengen pikiran sendiri, akoe djoega bisa berlakoe begitoe !”

Tida inget lagi hadeppen tetamoenja, Liong Hok dan istrinja djadi bertengkaran moeloet, hingga iboenja Tjin Gie kepaksa moesti kaloearken perkata'an boeat tjega terdjadinja itoe pertjidra'an, maskipoen dalem hatinja merasa sanget tida enak, kerna iapoenja kedatangan boekan dianggep satoe kagirangan, seba-

liknja djadi terbit itoe persetorian jang boekan moestinja.

Beng Nio djoega toeroet riboet, tapi ia tjoema kaliatan sabentaran, hanja lantas masoek lagi ka dalem kamar dan menangis.

Itoe nona pikirken nasibnja kenapa djadi begitoe tjilaka, hingga dirinja didjadiken barang pereboetan. Iapoenja maoe, biarlah iboe atawa ajahnja bisa saling mengala dan hoeboengken haloeannja satoe sama laen, tida sebagi di itoe waktoe, masing-masing pegang haloean sendiri, jang kasoeda'annja tjoema bisa membikin maloe bagi iapoenja oeroesan roema tangga terhadep pada pendoeoek di Soekaboemi dan laen tempat.

Sebagi djoega lamarannja njonja Tek Goan, begitoe-poen itoe lamaran dari iboenja Tjin Gie kasoedahannja membawa boentoet jang tida enak, itoe njonja jang tida maoe ganggoe lebi djaoe orang poenja katemtreman dalem roema tangga, lantas permisi brangkat.

„Njonja,” kata Liong Hok pada tettamoenja, „maskipoen kae poenja kedatangan soeda membawa kakoesoetan begini, satoe hal jang sasoenggoenja haroes di boeat menjesel, tapi akoe harep kae tida djadi ketjil hati; kae djangan poetoes harepan doeloe, kerna itoe oeroesan ada dalem akoe poenja tangan.”

„Tida, akoe tida djadi poetoes harepan,” kata itoe njonja sambil tertawa.

„Ako mint, sesampenja di roema, kae toeloeng kasi ketrangan pada 'nko Tjin Gie, atas iapoenja lamaran akoe mint tempo doeloe brapa hari boeat mengasi poetoesan. Betoel dalem ini akoe jang kasi perdjandjian padanja, dan akoe mengakoe bersala, tapi

begitoe lekas akoe nanti kasi kepastian padanja jang iapoenja pengharepan tida aken dibikin sia-sia.”

Iboenja Tjin Gie bilang baek dan sigra berlaloe.

Begitoe itoe tetamoe brangkat, Liong Hok soeda lantas kasi tegoran pada istrinja, sebaliknja itoe njonja djoega soeda bersedia aken djewer pada soeaminja sendiri.

„Roepanja kae sengadja maoe bikin akoe tjilaka!” kata Liong Hok dengan sanget goesar. „Dari djaoe-djaoe hari akoe soeda kasi ketrangan pada kae, Tjin Gie ada kita poenja penoeloeng, kapan boekan iapoenja toendjangan, akoe tida taoe apa sekarang kita poenja peroesahan masi berdiri atawa tida, tapi itoe semoea kaliatan kae tida mengarti! Bilang teroes terang padakoe, kapan dengan sasoenggoenja kae maoe bikin akoe djadi tjilaka, itoe ada laen perkara, sebaliknja djika kae ingin dapet kaberesan dalem oeroesan roema tangga, kae moesti roba itoe sikep kasar terhadep pada kita poenja penoeloeng!”

„Itoe semoea ada kae poenja bisa!” kata iboenja Beng Nio. „Ako sendiri telah bilang pada kae, oeroesan dagang tida boleh ditjampoerken bagi kita poenja oeroesan dalem. Dengan berboeat begitoe, sebagi djoega kae hendak djoeal ayak sendiri! Tida, akoe tida bisa moefaket dengan kae poenja atoeran begitoe roepa!”

„Kapan kae tida bisa moefaket dengan akoe poenja pikiran, tentoe sekali Tjin Gie aken bikin soesa padakoe!” kata Liong Hok. „Ako sendiri tida ambil perdoeli, kapan kae bisa tanggoeng oeroesan roema tangga atawa sediaken sadjoembla besar dari itoe perdoetangan jang akoe ada bikin pada Tjin Gie.”

„Itoe boekan akoe poenja tangoengan, hanja ada kae sendiri poenja bisa,” saot istrinja dengan sengit. „Sekarang begini sadja, dalem ini oeroesan baik kae, mae poenja akoe, boleh tida oesa tjampoer taoe apa-apa. Beng Nio ada poenja timbangan sendiri begimana ia haroes berlakoe, siapa satoe di antara itoe doea orang ia nanti trima lamarannja.”

Liong Hok mana mae mengarti dan ia tetep mae soepaja Beng Nio trima lamarannja Tjin Gie, hingga itoe pertjidrahan ada terlaloe soeker aken bisa lantas beres begitoe sadja.

Di sini kita soesoel pada njonja Tek Goan, jang baroe sadja sampe di roemanja, dengan tida sabar ia soeda dapet tegoran dari Hok Soei begimana kasoedahannja iapoenja lamaran. Selama iboenja brangkat djalan, Hok Soei poenja hati merasa sanget tida enak, firasat djelek terasa dalem iapoenja hati, maka ia soeda berlakoe terboeroe-boeroe mengasi tegoran apa maksoednja berhasil atawa tida.

„Akoe tida abis mengarti, begimana sabenernja kae poenja oeroesan, Hok Soei!” kata itoe njonja sasoe-danja doedoek dengan roepa tida senang, „kapan taoe bakal kadjadian begitoe, soeda tentoe akoe tida loe-loesken kae poenja perminta’an.....”

„Kenapa iboekoe?” menanja Hok Soei. „Apa kae poenja lamaran tida ditrima?”

„Tida ditrima akoe tida pikir, kerna itoe ada bergantung dengan kae poenja peroentoengan, tapi akoe djadi maloe, lantaran tida karoean-roean akoe moesti menonton satoe persetorian jang memboeka orang poenja resia dalem oeroesan roema tangga!” kata iboenja.

Sateroesnja itoe njonja lantas toetoerken apa jang baroesan ia alamken di roemanja Liong Hok, hingga

Hok Soei melongo sadja dan toeroet merasa djengkel.

„Ja, soenggoe akoe tida bisa mengarti, begimana bisa djadi begitoe?” kata Hok Soei sembari mengela napas. „Tapi iboekoe, kapan menoeroet kae poenja ketrangan begitoe ada mengoendjoek bagi kita, antara Liong Hok dan istrinja tida tjotjok haloeannja. Boleh djadi bener sebagaimana di loeran orang telah bilang. Beng Nio bakal djadi sama satoe pamoeda dari Betawie.”

„Oh, ja, akoe loepa!” kata itoe njonja. „Tadi, koetika akoe brangkat poelang, kombali Liong Hok ada kedatangan doea tetamoe prampoelan; itoe doea orang akoe tida kenal, tapi iapoenja pakean sebagi njonja dari Betawi, brangkali djoega ia-orang ada mempoe-njai satoe maksoed boeat melamar Beng Nio.”

Hok Soei kaliatan djadi semingkin doeka.

Tek Goan koetika dikasi taoe oeroesan itoe djadi sanget heran, sasoeda bikin brapa pertanja’an pada anaknja, itoe orang toea laloe berkata :

„Kaloe diliat begitoe djalannja, akoe kira itoe oeroesan tida bisa djadi baik, akoe harep kae poetoerken sadja itoe perhoeboengan dan akoe nanti tjari lagi laen gadis jang tentoe sekali aken disetoedjoein olehmoe.”

„Nanti doeloe, ajahkoe,” kata Hok Soei, „Sebagaimana kae tentoe mae mengakoe, dalem segala hal akoe belon perna ganggoe pada orang toea, maka dalem ini oeroesan djoega akoe ingin orang djangan poetoerken doeloe akoe poenja pengharepan. Akoe pertjaja betoel Beng Nio poenja kasetia’an padakoe, maka ia tida nanti sia-siaken akoe poenja pengharepan, apalagi kaloe diliat dari fihak iboenja ada menjebla padakoe.”

„Biarpoen begitoe, akoe kira banjak tida baeknja,” kata lagi itoe orang hartawan. „Apa kae bisa merasa senang mempoenjai mertoea jang tida disoekea olehnja? Inilah satoe rintangan besar boeat kae, Hok Soei; memang dalem kae poenja pengidoepan kae belon perna ganggoe padakoe, tapi boeat kebaekan dirimoe sendiri, tida boleh tida akoe moesti kasi nasehat sabelonnja dateng itoe penjeselan besar.”

Sasoeda berdiam sabentar, Hok Soei berkata :

„Baek, akoe nanti toeroet ajah poenja nasehat, tapi lebi doeloe akoe minta kae soeka kasi tempo aken akoe bitjara lagi sama Beng Nio, akoe maue minta iapoenja kepastian, kapan ia sendiri soeda njataken boeat akoe loepaken itoe pengharepan, apa-boleh-boeat akoe poetoerken itoe perhoeboengan jang soeda berdjalan sakear lama.”

Tek Goan pikir bitjaranja Hok Soei bener djoega, ia sangka bisa djadi dalem itoe pergaoelan antara Beng Nio dan poetranja ada dibikin satoe dan laen perdjandjian jang ia tida taoe, hingga itoe perhoeboengan tida bisa dipoetoerken tjara begitoe sadja.

XI

MASI PENASARAN.

Kita tinggal doeloe pada Hok Soei jang tentoe aken bikin peritoengan lebi djaoe sama Beng Nio, di sini kita ikoetin lebi djaoe begimana telah kedjadian dengn iboenja Tjin Gie, jang boekan sadja merasa mendongkol bagi itoe kedjadian, djoega tida loepoet ia sendiri merasa maloe, teroetama dengan perlakoeannja njonja Liong Hok jang begitoe ketoes.

„Begimanakah satoe oeroesan jang Tjin Gie begitoe pastiken aken tida bisa djadi katjele, achirnja djadi begini?” demikian penganternja itoe njonja jang djoega toeroet merasa tida enak telah berkata. „Roepanja Tjin Gie belon bikin katjotjokan sebagaimana moestinja bagi itoe oeroesan, boleh djadi istrinja Liong Hok tida moefaket, maka ia soeda lakoeken penolakan begitoe roepa.”

„Ini semoea ada gara-gara anak sendiri!” menggrendeng iboenja Tjin Gie. „Akoen sendiri tida abis mengarti bisa kedjadian begitoe; memang oeroesan melamar dapet atawa tida kita tida boleh ambil goesar, tapi kaloe kedjadian begitoe siapa jang tida djadi djengkel! Djaoe-djaoe kita dateng dengan harepan besar, abisnja kita sendiri djadi toeroet dapet maloe.”

Begitoealah itoe doea orang saling seselken pada Tjin Gie, tapi itoe orang moeda jang tida taoe hal apa-apa, koetika iboenja kombali dari Soekaboemi, dengn berseri-seri samboet kedatengannja.

Ini perlakoean tida bikin itoe njonja djadi merasa senang, sebaliknya djadi semingkin mendongkol, ia kasi oendjoek moeka koetjem, bikin hatinja Tjin Gie merasa tida enak dan dapet sangka'an, apa brangkali

iboenja poenja perdjalanana soeda tida berhasil sebagimana ia ada harep.

„Begimana iboekoe, akoe harep kae soeda beresken itoe oeroesan sama ajahnja Beng Nio dengan tjara jang mamoeasken?” kata itoe orang moeda.

„Ja, tjoekop poeas!” kata itoe njonja dengan soeara keras. „Akoed soeda katemoeken itoe orang-orang jang sasoenggoenja aken membawa beroentoeng boeat kae poenja pengidoepan!”

„He, kenapa iboe kata begitoe?” menanja Tjin Gie dengan heran, apa-lagi dapet kenjataan iboenja berkata dengan mengamboel.

Dengen oering-oeringan dan berikoetken penjeselan besar itoe njonja laloe toetoeerken satoe persatoe tentang pertjektjokan antara Liong Hok dan istrinja berhoeboeng dengan iapoenja kedadangan, hingga kagetnja Tjin Gie sebagai djoega denger soeara gledak.

„Apakah bener begitoe iboe?” ia menanja.

„Kenapa tida bener,” kata itoe njonja. „Tida ditrimanja akoe poenja lamaran, akoe tida terlaloe boeat pikiran, tjoema akoe menjesal begimana istrinja Liong Hok bisa oetjapken perkataan-perkataan jang tida enak bagi kita poenja kedadangan, oh, Gie, itoe njonja betoel orang hartawan, tapi moeloetnja tida beda sebagai prampoean tangsi! Akoe djoega ketoes, tapi tida begitoe sebagai istrinja Liong Hok, sebagai djoega tida mengindaken, ia soeda terbitken itoe kariboetan antara soeaminja, hingga itoe waktoe akoe poenja moeka sebagai djoega kena diteplok sama kotoran!”

Tapi sebaliknya Tjin Gie seperti tida pertjaja apa jang telah diterangkan oleh iboenja dan sasoeda itoe njonja jang djadi penganter iboenja kasi ketrangan lebi djaoe, baroe ia kaliatan moelai pertjaja.

„Soeda iboe, kae djangan djengkelken itoe perkara, akoe sendiri kapan taoe bakal kedjadian begitoe, tida gila nanti sengadja bikin kae dapet maloe,” kata Tjin Gie. „Akoed taoe, istrinja Liong Hok memang tabeatnja tida sebagai soeaminja.”

„Liong Hok akoe poedjiken ada saorang toea jang manis boedi,” kata iboenja. „Kapan Liong Hok itoe waktoe perlakoeken akoe sebagai soeda kedjadian dengan istrinja, boleh djadi akoe kalenger di sitoe djoega!”

„Soeda,” kata Tjin Gie sebagai orang ambil satoe poetoesan. „Sabelonnja kae brangkat itoe oeroesan memang djadi akoe poenja pikiran, tapi sekarang akoe soeda dapet kepastian begimana doedoeknja itoe perkara. Akoe sendiri tida merasa roegi kapan Beng Nio tida aken djadi istrikoed, tapi biarlah Liong Hok sendiri mengarti, berhoeboeng dengan ini oeroesan dirinja bisa dibikin soesa oleh iapoenja sangkoetan jang ada dalem tangankoe!”

„Tapi kita ampir loepa terangken,” kata itoe njonja penganter pada iboenja Tjin Gie. „Koetika kita baroe sampe, boekan dari itoe roema ada kaloeat satoe njonja bersama satoe boedjang prampoean. Ia doedoek auto jang begitoe bagoes, apa tida bisa djadi kaloe itoe njonja djoega datang boeat melamar anaknja Liong Hok?”

„Boleh djadi begitoe,” kata iboenja Tjin Gie.

„Siapa itoe orang iboekoe?” menanja Tjin Gie dengan merasa tjoeriga.

„Mana akoe kenal,” kata itoe njonja. „Menjang kaloe diliat romannja, boleh djadi itoe orang abis melamar.”

„Moestail bisa kedjadian begitoe berbareng, dan begimana kae poenja pengliatan? Brangkali kae soe-

da kena didoeloeken oleh itoe njonja, hingga kaeoe poenja kedatangan soeda tida membawa asil."

„Akoee tida perhatiken tentang itoe orang, tapi ia kaliatn lebi senang dari akoe sendiri."

Hatinja Tjin Gie djadi semingkin tida enak, ia tida enak diam, kaloe bisa, itoe waktoe djoega ia maoe brangkat ka Soekaboemi boeat kasi tegoran pada Liang Hok, jang ternjata maoe permaenken padanja. Tapi sebaliknja menoeroet iboenja poenja ketrangan, dari fihaknja itoe soedagar tida kaliatan gerakan apa-apa jang boleh dianggep tida enak, hatinja itoe orang moeda djadi sabar kombali.

„Bisa djadi, kaloe dalem ini oeroesan iboenja Beng Nio maoe merintangken," kata Tjin Gie dalem hatinja sendiri. „Memang soeda lama akoe dapet liat iapoenja perlakoean jang tida bagoes terhadap padakoe, tapi akoe pikir moestail Liang Hok tida bisa pengaroelin pikiran istrinja sendiri, sebagai sekarang ada mengoendjoek, sasoenggoenja ia soeda tida mampoe banta itoe rintangan."

Sasoeda berpikir sakoetika lamanja, Tjin Gie ambil poatoesan dalem hatinja :

„Kapan begitoe lekas akoe tida dapet kabar dari Liang Hok begimana kasoedahannja iapoenja omongan di itoe hari, akoe tida bisa berboeat laen, dari pada seraken iapoenja soerat-soerat pada jang wadjib aken beslag iapoenja toko ! Akoe tida maoe dipermaenken begitoe roepa dan kapan betoel Beng Nio bakal dipertoendangkan pada laen orang, tida boleh tida akoe nanti mengadoe biroe dalem oeroesan roema tanggannja !"

Begitoe Tjin Gie telah berpikir sasoeda dapet kenjanta'an lamarannja seperti aken tida berhasil.

Sampe di sini kita kombali pada Hok Soei, jang satelah berdami sama ajahnja, diam-diam ia titaken sala satoe orangnja sampeken iapoenja soerat pada Beng Nio di tokonja. Dalem ia poenja soerat Hok Soei minta Beng Nio poenja senang hati aken sabentar ia ingin bertemoe di kebon blakang roemanja sendiri.

Beng Nio sabenernja itoe waktoe lagi sanget binggoeng, kerna tida taoe begmana ia haroes berboeat. Sama Tjin Gie ia tida setoedjoe, tapi ajahnja beroelang-oelang telah boedjoek padanja aken trima baek lamarannja itoe orang moeda, kerna kapan tida, dirinja bisa djadi tjilaka. Liang Hok terangken, iapoenja sangkoetan sama Tjin Gie tjoekoep aken bikin ia djadi djato miskin, kapan itoe orang moeda hendak bikin tjilaka padanja. Inilah bikin Beng Nio djadi serba sala.

Tolak Tjin Gie, ia djadi banta kemaocannja iapoenja ajah, selaennja begitoe itoe orang toea bisa dibikin tjilaka, loeloesken itoe perminta'an ia merasa berat pada Hok Soei, pada siapa ia ada bikin perdjandjian begitoe pasti.

Dalem keada'an binggoeng sebagai itoe waktoe, kabetoelan Beng Nio dapet trima soeratnja Hok Soei, sasoeda batja isinja, sambil melongo ia pandang toelisannja itoe orang moeda dengen penoe perhatian. Beng Nio berpikir, apa baek ia loeloesken itoe perminta'an atawa tolak sadja ; kapan ia loeloesken, soeda tentoe ia moesti kasi djawab-djawaban jang pasti pada itoe orang moeda, tapi djoestroe itoe waktoe iapoenja pikiran masi serba sangsi, hingga biar begimana djoega ia tida bisa kasi poatoesan apa-apa, sebaliknja kaloe ia tida loeloesken, kentara sekali ia hendak bikin Hok Soei djadi merasa sakit hati.

Sedeng hati berpikir begitoe, tangannja Beng Nio soeda menoelis brapa perkata'an di soeratnja Hok Soei, ia laloe kombali pada soeroeannja itoe orang moeda, jang tida kata satoe apa lantas berlaloe.

Itoe hari djoestroe Beng Nio moesti banjak kerdja, kerna sadjek brapa hari lamanja ia tida bantoe oeroesan di toko, hingga pakerdja'an djadi banjak bertempoek. Boeat beresken itoe semoea, Beng Nio moesti doedoek dari pagi sampe sore baroe bisa slese, teroes pergi mandi dan seabisnja bersantap laloe masoek ka dalem kamarnja.

Siangnja banjak kerdja, baroe sadja kapala taro di bantal. Beng Nio soeda tidoer poeles. Sakoengkoengkoeng ia denger pintoe di ketok dan koetika ia boekaken, di sitoe kalihatan Hok Soei lagi berdiri dengen roepa lesoe sekali.

„Engko Hok Soei ?” menanja Beng Nio. „Siapa anter kaoe sampe di sini ?”

„Akoek dateng sendiri, Beng,” saoe itoe orang moeda, „kaek boekan satoe orang jang boleh dipertjaja nona, kaek soeda bikin sengsara kaek poenja pengidoean dan biarlah kaek mengarti, kita poenja pertemoean tjoema kedjadian di malem ini sadja, kita tida aken katemoek lagi ! Dengen loepaken segala bahaja kaek soeda koendjoengken kaek poenja tempat, jaitoe soepaja kaek poenja pengrasahan tida djadi penasaran sebagai satoe lelaki 'goblok jang soeda dipermaenken oleh pengaroenja moeloet manis.....”

„Engko Hok Soei, lagi-lagi kaek bilang begitoe, tegesnja kaek pandang kaek satoe pendjoesta besar !” kata Beng Nio dengen tida senang ; tapi Hok Soei jang dikatain begitoe, lantas balik badannja pergi berlaloe.

Beng Nio boeroe dan pegang tangannja, tapi alangkah kagetnja, koetika itoe anggota kena kabentoean tiang pembaringan dan ia djadi sedar serta baroe taoe, kaloe itoe semoea tjoema dalem impian sadja.

Sembari doedoek bersila di atas pembaringan, Beng Nio soesoetin keringet dingin jang mengoetjoer dari djidatnja, ia koempoelken ingetannja dan selang sasa'at kamoedian ia berkata :

„Kenapa akoe djadi loepa sebagai mati, lagi siang akoe ada djandjiken Hok Soei boeat katemoek padanja di blakang kebon, kenapa akoe lantas kapoeslesan !”

Sedeng kata begitoe, Beng Nio toeroen dari pembaringan, koetika mana kadengeran lontjeng mamoe koel delapan kali.

„Baroe djam delapan !” kata ia dalem hatinja, teroes ia berdjalan kaloe ar menoedjoe ka blakang, hatinja merasa sanget tida enak ; ia djoega pasti Hok Soei soeda menoenggoein padanja sakean lama.

Dalem waktoe begitoe biasanja iapoenja ajah dan iboe lagi mengobrol di pertenga'an, tapi itoe tempo lantaran lagi terdjadi persetorian, itoe doea orang tinggal mengerem dengen tida kadengeran soearanja sama sekali.

Beng Nio kaloe ar dari kamarnja tida saorang dapet liat, sebab boedjang-boedjang dalem itoe roema djoega djadi katoelaran penjakit maen diam-diaman.

Beng Nio soeda berdiri di depan pintoe kebon, langit gelap sekali, hawa dingin soeda moelai mengasi rasa jang meresep ka dalem toelang.

XII

POETOESAN PENGABISAN.

Koetika baroe sadja Beng Nio maoe melangka pin-toe, sakoenoeng-koenoeng kaliatan satoe orang datang menghamperi padanja, itoe gadis tida djadi kaget, tapi laloe menanja :

„Engko Hok Soei?”

„Ja, akoe Hok Soei, itoe orang jang paling tjilaka di dalem doenia, hingga moesti rasaken pengrasahan jang tida beroentoeng dalem pengidoepannya,” saet satoe soeara jang dioetjapken separo meratap.

„Dari djam anem liwat sedikit akoe soeda menoenggoe sebagai lakoena satoe pengemis,” kata lagi itoe orang jang sasoenggoenja ada Hok Soei sendiri, „di roemakoe sendiri, akoe biasa ditoenggoein oleh orang-orang jang maoe beroeroesan padakoe, tapi ini sore, akoe soeda diperlakoeken begitoe roepa, dari setadi akoe moesti rasaken segala gigitannya njamoek dan boleh djadi djoega, sasoeda alamken itoe segala ganggoean, harep bintangkoe moelzi kaliatan sinarnja.....”

„Ma'af engko Hok Soei,” kata Beng Nio sambil madjoe menghamperi itoe pamoeda. „Akoed soeda bitjara dengan sadjoedjoernja, akoe djoega hendak bitjara dengan satoeloestja, akoe mengakoe baroesan akoe soeda djemoer kae di sini, itoe semoea tida laen, jalah baroesan akoe telah kaloepa'an dan toenda tidoer doeloe. Dalem tidoer akoe mengimpi telah katemoe sama kae, akoe lantas mendoesin dan boeroe-boeroe datang ka mari, kerna inget akoe poenja perdjandjian atas kae poenja soerat.”

„Kae impiken akoe, Beng?” menanja Hok Soei. „Tapi apakah kae tida pertjaja, akoe poen sering

katemoeken kae dalem impiankoe? Akoe tida taoe kenapa djadi begitoe, banjak antar: temen-temenkoe, tapi tjoema kae saorang jang senantiasa akoe boeat pikiran.”

Beng Nio teken hatinja sendiri, soepaja tida kadengeran njata iapoenja elahan napas di itoe waktoe. Ini gadis merasa terharoe denger soearanja itoe orang moeda, jang sabegitoe djae baroe perna njataken perka-ta'an begitoe di hadepannya.

Sasoeda berdiam sakoetika lamanja, Hok Soei baroe berkata :

„Beng, akoe poenja datang kae tentoe soeda doega, jalah hendak minta ketrangan tentang kita poenja oeroesan. Akoe menjesel sekali, kedatengannya akoe poenja iboe di itoe hari soeda terbitken perkara tida enak antara kae poenja ajah dan iboe, hingga selama brapa hari akoe boeat pikiran, koetir kae dapet anggapan itoe ada akoe poenja gara-gara.”

„Oh 'nko, akoe sendiri merasa terlebi menjesel lagi,” kata Beng Nio, „akoe tentoe soeda taoe tabiatnja akoe poenja ajah, maka akoe minta kae soeka maloemken sadja, anggep seperti tida kedjadian apa-apa.”

„Trima kasi,” kata Hok Soei, kamoedian itoe orang moeda teroes menanja apa ia bisa dapet ketrangan, begimana dengan Beng Nio poenja⁹ pikiran, sasoeda kedjadian persetorian begitoe dalem roema tanggannya.

„Engko Hok Soei, dalem ini oeroesan sasoenggoenja djoega akoe merasa sanget bingoeng, kae taoe, dengan katemoeken kae di ini sore, sabenernja akoe soeda ambil satoe katetepan jang tida bisa diroba lagi. Akoe ambil itoe dengan amat terpaksa, melawan akoe poenja segala kainginan hati, tegesnja satoe pe-

ngorbanan jang besar sekali! Akoe trima kae poenja segala koetoe kan dan tjatjian, tapi sebaliknja akoe pertjaja, satoe pamoeda sopan sebagai kae, tida nanti hinaken dirinja saorang jang lemah sebagai akoe."

"Beng, apa kae mae bilang padakoe? Kae poenja perkata'an itoe bikin akoe poenja hati rasanja dja-di mentjelos. Bilanglah, meliat gelagat begini sekarang akoe bilang, beroentoeng dan tjilakanja akoe poenja pengidoepan nanti kedjadian di ini malem."

"Enko Hok Soei, atas namanja akoe poenja kahormatan, dengan ini baroe akoe mae njataken pada kae, sabenernja akoe tjinta pada kae," kata Beng Nio dengan soeara pelahan. "Ako soeda bajangken, itoe katjinta'an tida aken djadi kliroe, tapi, apa mae, dalem itoe pikiran jang djerni dengan sakoenoeng-koenjoeng dateng satoe penggoda jang membikin akoe poenja pikiran djadi koesoet, hingga itoe pengrasahan sekarang soeda kena terpendem dan sekalipoen digali sampe kaliatan lagi sinarnja, akoe kira tida aken membawa goena satoe apa, malah sebaliknja aken membri satoe tjatjat djelek padakoe."

Dengen berdiri sebagai patoeng, Hok Soei pasang koe-ping dengerin perkata'annja Beng Nio.

"Atas maoenja akoe poenja ajah, Engko Hok Soei," kata lagi Beng Nio. "akoe moesti trima lamarannja Tjin Gie dari Betawi. Akoe tida taoe, perhoeboengan apa ada mengiket antara itoe orang moeda dan akoe poenja orang toea, sampe ada itoe kakoeatan aken memaksa akoe poenja kamerdika'an boeat toeroet djoega iapoenja kamaoean. Kae bisa mengarti, apa akoe moesti banta pikirannja akoe poenja ajah? Kapan akoe tolak iapoenja kamaoean, ini ada berarti akoe langgar prikebaktian jang akoe haroes djalanken dalem

akoe poenja pengidoepan, tapi djoestroe lantaran itoe. akoe djadi pikirken pada kae, kerna akoe taoe, kae ada taro harepan besar padakoe."

"Tapi, bilanglah, bagaimana adanja kae poenja poe-toesan, Beng?" menanja itoe orng moeda dengan roepa koerang sabar. "Ako soeda bilang, ini malem roepanja ada satoe waktue jang bisa bikin akoe tjilaka dan beroentoeng, kapan akoe moesti tjilaka, biar-lah kae sendiri nanti hadeppen itoe....."

"Engko Hok Soei, akoe tida mae liat kae djadi tjilaka, maskipoen betoel aken kedjadian begitoe, akoe nanti djadi satoe rintangan boeat kae poenja segala perboeatan!" kata Beng Nio. "Sekarang dengan teroes terang akoe bilang, itoe katjilaka'an hati jang akoe soeda tjiptaken boeat goerannja kae, lantaran terhalang dengan pokonja kebaktian, kepaksa akoe moesti singkirken....."

"Inilah akoe poenja tjilaka!" trek Hok Soei, itoe orang moeda djadi sempojongan dan djato di tana. Beng Nio boeroe-boeroe toebroek dan bangoenken padanja.

"Trima kasi boeat kae poenja baek boedi itoe. Beng," kata Hok Soei sasoeda selang sedikit lama. "Ako doaken kae poenja kaberoentoengan sama Tjin Gie, tentang akoe poenja tida beroentoeng, itoe nanti didjadiken satoe tanda peringetan boeat akoe poenja pengidoepan selama-lamanja....."

Seabisnja kata begitoe, Hok Soei balik badannja dan sigra berlaloe dari depannja Beng Nio, sedeng itoe gadis tinggal meliatin sebagai orang kasima.

Kamoedian dengan amat lesoe, Beng Nio djoega ma-soek ka dalem roemanja, koetika mana keada'an soeda djadi soenji sekali. Di dalem kamarnja Beng Nio tida

bisa poeles, ia goelak-goelik pikirken pada Hok Soei, ia soeda berlakoe sanget katerlaloean, ia soeda bikin sakit hatinja itoe orang moeda.

Ia tida bisa bilang, brapa besar mentjelos hatinja Hok Soei di itoe waktue, sedeng ia sendiri jang kaloearken itoe poetoesan toelangnja merasa seperti di-kerik-kerik.

Itoe malem Beng Nio poenja pikiran betoel-betoel kena terganggu, teroes sampe pagi ia tida dapet poeles lagi.

Besoknja di waktue pagi, itoe gadis sebgimana biasa soeda bangoen dan segala pakerdja'annja lantas dibikin beres. Liong Hok liat itoe hari anaknja lesce sekali, ia tanja apa Beng Nio rasa tida enak badan, tapi itoe nona kasi ketrangan tida koerang apa-apa.

Koetika soeda mendeketin tengahan sakoenjoeng-koenjoeng Tjin Gie telah moentjoel di depan tokonja Liong Hok. Dengan tindakan kasar itoe pamoeda masoek ka dalem, sedeng matanja melirik pada barang-barang dalem itoe toko. Liong Hok samboet padanja dan sebagaimana biasa ia tanjaken kapan dateng, tapi hatinja itoe soedagar soeda doega, kedatengannja itoe orang moeda tentoe djoega hendak menanjaken tentang iapoenja oeroesan, kerna dalem waktue begitoe boekan djadi kabiasa'annja itoe vekooper bikin pena-gian.

Tjin Gie kasi taoe dengan sabetoelnja, ia dateng boeat menanjaken tentang oeroesan sendiri, kamoedian dengan roepa menjesel ia berkata :

„Entjek Liong Hok, soenggoe akoe menjesel sekali, akoe poenja iboe telah dateng di sini dengan tida mem-bawa asil jang diharep olehkoe! Kaeo taoe, brapa

soesa toeloengken kaeo poenja oeroesan, tapi kaloe sabegitoe besar akoe poenja boedi orang tida bisa bales, itoelah kaeo mengarti, akoe ada poenja sendjata aken bikin entjek djadi tjilaka !”

„Engko Tjin Gie, akoe harep kaeo tida djadi goe-sar,” kata Liong Hok. „Kaeo boleh tanja pada iboe-moe sendiri, akoe sendiri sabetoelnja maeo trima baek kaeo poenja perminta'an, malah sekarang akoe bisa kasi poetoesan begitoe, tapi hal ini lebi doeloe akoe moesti berdami sama anakoe, jang sampe di ini sa'at ia belon bisa kasi poetoesan satoe apa.”

„Abis begimana sekarang akoe moesti berboeat?” menanja Tjin Gie.

Liong Hok laloe berdiam, kamoedian ia berkata : „Kaeo sering bitjara sama Beng Nio, sebab akoe sendiri ada sedikit harepan boeat bitjara apa-apa padanja, akoe silaken kaeo beroeroesan lebi djae padanja.”

Tjin Gie moendoer madjoe, betoel dengan itoe andjoeran Liong Hok kasi kamerdika'an loeas padanja, tapi ia sendiri merasa djengah aken liwat wates sampe di sitoe.

„Akoekoeatir kaeo poenja njonja bikin kaberatan,” kata Tjin Gie kamoedian.

„Itoe kaeo djangan pikirken,” kata Liong Hok, „akoe nanti kasi taoe pada Beng Nio boeat bersedia aken temenin kaeo bitjara lebi djae.”

Tjin Gie loeloesken djoega itoe perminta'an Liong Hok lantas masoek ka dalem. Di sana kombali itoe soedagar moesti terbit rewel pada istrinja sendiri, kerna itoe njonja mengarti apa jang soeaminja maeo berboeat, tapi Liong Hok tida ambil poesing sama sekali. Dengan antjeman ia kasi taoe pada Beng Nio

apa jang ia moesti berlakoe, itoe nona tida berboeat laen dari pada menoeroet sadja.

Begitoelah pembitjara'an antara Beng Nio dan Tjin Gie telah dilangoengken, dalem itoe sozal ternjata Tjin Gie soedz oendjoek kakerasan, kapan Beng Nio tida bisa trima iapoenja lamaran, ia bersedia aken bikin tjilaka pada ajahnja; tapi itoe gadis dengan lemalemboet lantes saoe tin :

„Akoek mengarti, engko Tjin Gie ada pegang tengorokannja akoe poenja ajah, tapi apakah akoe tida merasa kasian pada kita poenja kaoem koelawarga, jang doeloean akoe hargain dan kamoedian pengidoepannja maoe dibikin djadi tjilaka? Tentang akoe poenja maksoed biar begimana djoega akoe tida bisa trima; akoe moesti pikir baik-baek, engko Tjin Gie, apa goenanja akoe maoein satoe prampoean jang sama sekali tida menaro tjinta pada akoe? Menika boekan meloeloe boeat senangken pengrasahan, tapi teroetama haroes hargaken kaberoentoengan dalem oercesan roma tangga, maka apa akoe bisa harep itoe kaberoentoengan dari akoe, jang sama sekali tida menaro tjinta pada akoe? Akoe tida maoe bitjara terlaloe banjak, tapi akoe poenja pikiran tentoe lebi dalem, hingga bisa pikir begimana baeknja.”

Denger Beng Nio kata begitoe, Tjin Gie lantes berpikir, semingkin lama roepanja itoe orang moeda kaliatan djadi lebi sabar, sampe achirnja ia berkata :

„Beng Nio, akoe ada satoe gadis jang tjerdik, akoe poedji akoe poenja perkata'an sesoenggoenja bikin meresep akoe poenja hati. Sekarang akoe bilang padamoe, biarlah dengan melawan akoe poenja kemaean akoe loepaken itoe pikiran dan akoe harep akoe nanti djadi

beroentoeng dengan laen pamoeda sebagai akoe poenja soemi.”

Tjin Gie lantes bangoen, sesampenja di ioear Liong Hok soeda menoenggoe aken denger iapoenja kabar lebi djoe, tapi itoe soedagar djadi kaget koetika dapet taoe begimana Beng Nio soeda njataken perkata'annya pada Tjin Gie.

„Dan akoe djadi tjilaka!” kata Liong Hok.

„Tida tjek,” saoe Tjin Gie, „kapan orang berlakoe padakoe dengan setjara aloes, dengan ridla akoe djoe-ga bisa berlakoe aloes, tentang akoe poenja sangkoetan, tida akoe hoeboengken dalem akoe poenja oeroesan, itoe akoe nanti atoer dengan tjara menjenangkan.”

Karooan sadja hal ini bikin Liong Hok djadi girang sekali.

**

Liwat kira-kira satoe taon dari apa jang telah ditoe toerken di atas, Liong Hok telah bikin pesta kawinnya Beng Nio, itoe nona boekan menika sama Tjin Gie atawa Hok Soei, hanja djadi pasangannya Thio Tjoei Soei, poetranja Thio Bin Seng, eigenaar Hoedenfabriek di Tangerang, siapa telah lamar itoe gadis dan telah ditrima.

Di antara sekalian tetamoe, ada kaliatan djoega Hok Soei dan Tjin Gie, jang telah dioendaag oleh Liong Hok dalem itoe pesta kawin.

Dalem marika poenja kegagalan, ternjata itoe doea orang tida dapet rasa gandjelan apa-apa dalem hatinja.

Liong Hok poenja toko berdiri teroes dengan makmoer, malahan djadi bisa idoeop roekoen sama istrinja, dan iapoenja persobatan sama Tjin Gie berdjalan teroes dengan tida membawa tjatjat.

T A M A T.

26811989



